

CD RDS RECEIVER  
REPRODUCTOR DE CD CON RECEPTOR RDS  
CD PLAYER COM RDS

**DEH-X1750UB**

***Pioneer***

Owner's Manual  
Manual de instrucciones  
Manual do Proprietário

English

Español

Português (B)

# Table of Contents

Before You Start.....	3
Getting Started.....	3
Radio.....	6
CD/USB/AUX.....	6
Settings .....	8
FUNCTION settings .....	8
AUDIO settings.....	8
SYSTEM settings .....	9
ILLUMINATION settings .....	9
MIXTRAX settings .....	9
Connections/Installation .....	10
Additional Information .....	12

## About this manual:

- In the following instructions, a USB memory or USB audio player are referred to as “USB device”.

## Before You Start

Thank you for purchasing this PIONEER product

To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe **WARNINGS** and **CAUTIONS** in this manual. Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.

### ⚠ WARNING

- Do not attempt to install or service this product by yourself. Installation or servicing of this product by persons without training and experience in electronic equipment and automotive accessories may be dangerous and could expose you to the risk of electric shock, injury or other hazards.
- Do not attempt to operate the unit while driving. Make sure to pull off the road and park your vehicle in a safe location before attempting to use the controls on the device.

**CAUTION:**  
USE OF CONTROL OR ADJUSTMENT OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.  
**CAUTION:**  
THE USE OF OPTICAL INSTRUMENTS WITH THIS PRODUCT WILL INCREASE EYE HAZARD.

### ⚠ CAUTION

- Do not allow this unit to come into contact with moisture and/or liquids. Electrical shock could result. Also, damage to this unit, smoke, and overheating could result from contact with liquids.
- Always keep the volume low enough to hear outside sounds.

### CAUTION

This product is a class 1 laser product classified under the Safety of laser products, IEC 60825-1:2007.

CLASS 1 LASER PRODUCT

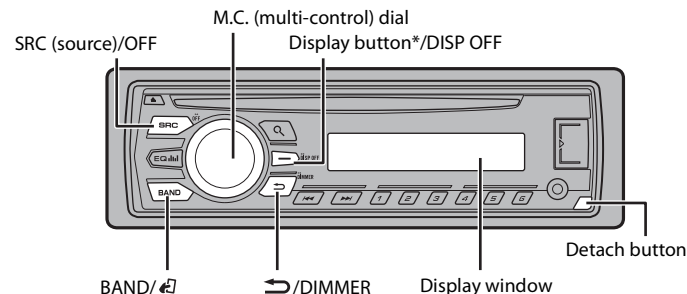
### If you experience problems

Should this unit fail to work properly, please contact your dealer or nearest authorized PIONEER Service Station.

## Getting Started

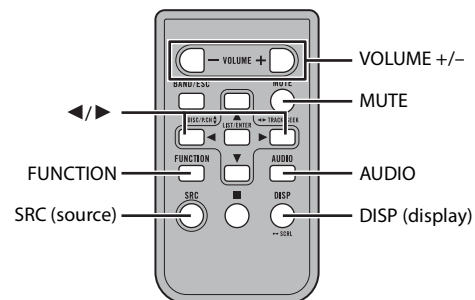
### Basic operation

#### DEH-X1750UB



\* This button is referred to as **DISP** in the manual.

### Remote Control



## Frequently used operations

Purpose	Operation	
	Head Unit	Remote Control
Turn on the power*	Press <b>SRC/OFF</b> to turn on the power. Press and hold <b>SRC/OFF</b> to turn off the power.	Press <b>SRC</b> to turn on the power. Press and hold <b>SRC</b> to turn off the power.
Adjust the volume	Turn the <b>M.C.</b> dial.	Press <b>VOLUME +</b> or <b>-</b> . Press <b>MUTE</b> to mute the unit. Press again to unmute.
Select a source	Press <b>SRC/OFF</b> repeatedly.	Press <b>SRC</b> repeatedly.
Change the display information	Press <b>DISP/DISP OFF</b> repeatedly. Press and hold <b>DISP/DISP OFF</b> to turn off the display information.	Press <b>DISP</b> repeatedly.
Return to the previous display/list	Press <b>↩/DIMMER</b> .	Press <b>◀/▶</b> to select the next/previous folder.
Return to the normal display from the menu	Press <b>BAND/◀▶</b> .	—

\* When this unit's blue/white lead is connected to the vehicle's auto-antenna relay control terminal, the vehicle's antenna extends when this unit's source is turned on. To retract the antenna, turn the source off.

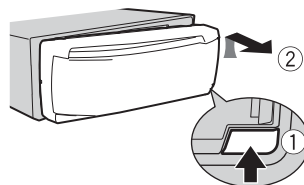
## Display indication

Indication	Description
	Appears when a lower tier of the menu or folder exists.
	Appears when the <b>P</b> button is pressed.
<b>LOC</b>	Appears when the local seek tuning function is set (page 8).
<b>TP</b>	Appears when a traffic program is received.
<b>TA</b>	Appears when traffic announcements are received (page 8).
<b>S.Rtrv</b>	Appears when the sound retriever function is set (page 8).
	Appears when random play is set.
	Appears when repeat play is set.

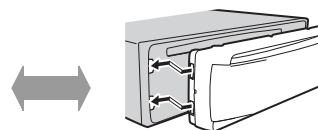
## Detaching the front panel

Detach the front panel to prevent theft. Remove any cables and devices attached to the front panel and turn off the unit before detaching it.

### Detach



### Attach

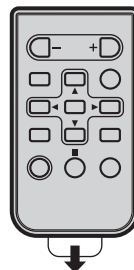


### Important

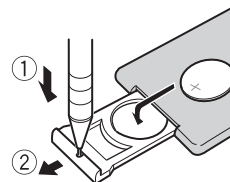
- Avoid subjecting the front panel to excessive shock.
- Keep the front panel out of direct sunlight and high temperatures.
- Always store the detached front panel in a protective case or bag.

## Preparing the remote control

Remove the insulation sheet before use.



### How to replace the battery



Insert the CR2025 (3 V) battery with the plus (+) and minus (-) poles orientated properly.

### WARNING

- Keep the battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, consult a doctor immediately.
- Do not expose the battery or remote control to excessive heat such as direct sunlight or fire.

## ⚠ CAUTION

- There is a potential danger of explosion if the battery is incorrectly replaced. When replacing the battery, replace it with the same type.
- Do not handle or store the battery with metallic tools or objects.
- If the battery leaks, remove the battery and wipe the remote control completely clean. Then install a new battery.
- When disposing of used batteries, compliance with governmental regulations or environmental institutions' rules that apply in your country/area must be followed that pertain to any special handling needed for disposal.

## 🔑 Important

- Do not store the remote control in high temperatures or direct sunlight.
- Do not let the remote control fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

## Setup menu

When you turn the ignition switch to ON after installation, [SET UP :YES] appears in the display.

### 1 Press the M.C. dial.

The setup menu disappears after 30 seconds of no operation. If you prefer not to set at this time, turn the **M.C.** dial to select [NO], then press to confirm.

### 2 Turn the M.C. dial to select the options, then press to confirm.

To proceed to the next menu option, you need to confirm your selection.

Menu Item	Description
<b>CLOCK SET</b>	Set the clock.
<b>FM STEP</b> [100], [50]	Select the FM tuning step from 100 kHz or 50 kHz.
<b>AM STEP</b> [10], [9]	Select the AM tuning step from 10 kHz or 9 kHz.

### 3 [QUIT :YES] appears when all the settings have been made.

To return to the first item of the setup menu, turn the **M.C.** dial to select [QUIT :NO], then press to confirm.

### 4 Press the M.C. dial to confirm the settings.

## NOTES

- You can cancel the menu setting by pressing **SRC/OFF**.
- These settings can be made at any time from the SYSTEM settings (page 9) and INITIAL settings (page 5).

## Canceling the demonstration display (DEMO OFF)

- 1 Press the **M.C.** dial to display the main menu.
- 2 Turn the **M.C.** dial to select [SYSTEM], then press to confirm.
- 3 Turn the **M.C.** dial to select [DEMO OFF], then press to confirm.
- 4 Turn the **M.C.** dial to select [YES], then press to confirm.

## INITIAL settings

- 1 Press and hold **SRC/OFF** until the unit turns off.
- 2 Press the **M.C.** dial to display the main menu.
- 3 Turn the **M.C.** dial to select [INITIAL], then press to confirm.
- 4 Turn the **M.C.** dial to select an option, then press to confirm.

Menu Item	Description
<b>FM STEP</b> [100], [50]	Select the FM tuning step from 100 kHz or 50 kHz.
<b>AM STEP</b> [10], [9]	Select the AM tuning step from 10 kHz or 9 kHz.
<b>SP-P/O MODE</b> [REAR/SUB.W]	Select when there is a full-range speaker connected to the rear speaker output leads and there is a subwoofer connected to the RCA output.
[SUB.W/SUB.W]	Select when there is a passive subwoofer connected directly to the rear speaker output leads and there is a subwoofer connected to the RCA output.
[REAR/REAR]	Select when there are full-range speakers connected to the rear speaker output leads and RCA output. If there is a full-range speaker connected to the rear speaker output leads, and the RCA output is not used, you may select either [REAR/SUB.W] or [REAR/REAR].
<b>SYSTEM RESET</b> [YES], [CANCEL]	Select [YES] to initialize the unit settings. The unit will be restarted automatically. (Some of the settings may be retained even after resetting the unit.)

# Radio

## Receiving preset stations

- 1 Press **SRC/OFF** to select [RADIO].
- 2 Press **BAND/** to select the band from [FM1], [FM2], [FM3] or [AM].
- 3 Press a number button (1/ to 6/).

### TIP

The **◀◀/▶▶** buttons can be also used to select a preset station when [SEEK] is set to [PCH] in the **FUNCTION** settings (page 8).

## Best stations memory (BSM)

The six strongest stations are stored on the number buttons (1/ to 6/).

- 1 After selecting the band, press the **M.C.** dial to display the main menu.
- 2 Turn the **M.C.** dial to select [FUNCTION], then press to confirm.
- 3 Turn the **M.C.** dial to select [BSM], then press to confirm.

## To seek a station manually

- 1 After selecting the band, press **◀◀/▶▶** to select a station.  
Press and hold **◀◀/▶▶** then release to seek an available station. Scanning stops when the unit receives a station. To cancel seek tuning, press **◀◀/▶▶**.

### NOTE

[SEEK] needs to be set to [MAN] in the **FUNCTION** settings (page 8).

## To store stations manually

- 1 While receiving the station you want to store, press and hold one of the number buttons (1/ to 6/) until it stops flashing.

## Using PTY functions

The unit searches for a station by PTY (program type) information.

- 1 Press **Q** during FM reception.

- 2 Turn the **M.C.** dial to select a program type from [NEWS/INFO], [POPULAR], [CLASSICS] or [OTHERS].
- 3 Press the **M.C.** dial.  
The unit begins to search for a station. When it is found, its program service name is displayed.

### NOTES

- To cancel the search, press the **M.C.** dial.
- The program of some stations may differ from that indicated by the transmitted PTY.
- If no station is broadcasting the type of program you searched for, [NOT FOUND] is displayed for about two seconds and then the tuner returns to the original station.

### PTY list

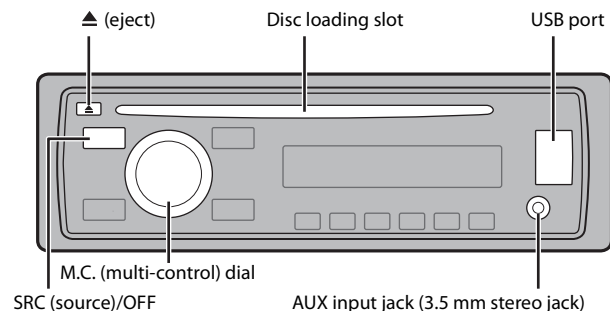
For more details about PTY list, visit the following site:

<http://www.pioneer.eu/eur/products/25/121/tech/CarAudio/PTY.html>

# CD/USB/AUX

## Playing back

Disconnect headphones from the device before connecting it to the unit.



## CD

- 1 Insert a disc into the disc loading slot with the label side up.

To eject a disc, stop playback first then press **▲**.

## USB device

- 1 Open the USB port cover.
- 2 Plug in the USB device using an appropriate cable.

### ⚠ CAUTION

Use an optional Pioneer USB cable (CD-U50E) to connect the USB device as any device connected directly to the unit will protrude out from the unit, which could be dangerous.

Before removing the device, stop playback.

### MTP connection

A device installed with Android OS 4.0 or later can be connected to the unit via MTP, using the cable supplied with the device. However, depending on the connected device and the numbers of the files in the device, audio files/songs may not be able to be played back via MTP. Note that MTP connection is not compatible with WAV file formats, and cannot be used with the MIXTRAX function.

## AUX

- 1 Insert the stereo mini plug into the AUX input jack.
- 2 Press **SRC/OFF** to select [AUX] as the source.

### NOTE

If [AUX] is set to [OFF] in the SYSTEM settings, [AUX] cannot be selected as a source (page 9).

## Operations

You can make various adjustments in the FUNCTION settings (page 8).  
Note that the following operations do not work for an AUX device. To operate an AUX device, use the device itself.

Purpose	Operation
Select a folder/album*	Press <b>1/▲</b> or <b>2/▼</b> .
Select a track/song (chapter)	Press <b>⏮</b> or <b>⏭</b> .
Fast forward or reverse	Press and hold <b>⏮</b> or <b>⏭</b> .

Purpose	Operation
Search for a file from a list	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Press <b>🔍</b> to display the list.</li> <li>2 Turn the <b>M.C.</b> dial to select the desired file (folder) name or category, then press to confirm.</li> <li>3 Turn the <b>M.C.</b> dial to select the desired file, then press to confirm. Playback starts.</li> </ol>
View a list of the files in the selected folder/category*	Press the <b>M.C.</b> dial when a folder/category is selected.
Play a song in the selected folder/category*	Press and hold the <b>M.C.</b> dial when a folder/category is selected.
Repeat play	Press <b>6/🔄</b> .
Random play	Press <b>5/🎲</b> .
Pause/resume playback	Press <b>4/PAUSE</b> .
Return to root folder (USB only)*	Press and hold <b>BAND/📁</b> .
Switch between compressed audio and CD-DA (CD only)	Press <b>BAND/📁</b> .
Change drives in USB device (Devices that support the USB mass storage device class protocol only)	Press <b>BAND/📁</b> .

\* Compressed audio files only

## About MIXTRAX (USB only)

The MIXTRAX function creates a non-stop mix of your music library, accompanied by illumination effects. For details on MIXTRAX settings, see page 9.

### NOTES

- This function is not compatible with an Android device connected via MTP.
- When USB is selected as a source and the MIXTRAX function is in use, the sound retriever function is disabled.
- Depending on the file/song, sound effects may not be available.
- Turn the MIXTRAX function off if the illumination effects it produces interfere with driving.

- 1 Press **3/MIX** to turn MIXTRAX on/off.

# Settings

You can adjust various settings in the main menu.

- 1 Press the **M.C.** dial to display the main menu.
- 2 Turn the **M.C.** dial to select one of the categories below, then press to confirm.
  - FUNCTION settings (page 8)
  - AUDIO settings (page 8)
  - SYSTEM settings (page 9)
  - ILLUMINATION settings (page 9)
  - MIXTRAX settings (page 9)
- 3 Turn the **M.C.** dial to select the options, then press to confirm.


## FUNCTION settings

The menu items vary according to the source.

Menu Item	Description
<b>BSM</b> <span>RADIO</span>	Store the six strongest stations on the number buttons (1/ <b>▲</b> to 6/ <b>↷</b> ) automatically.
<b>REGIONAL</b> <span>RADIO</span>	
[ON], [OFF]	Limit the reception to the specific regional programs when AF (alternative frequencies search) is selected. (Available only when FM band is selected.)
<b>LOCAL</b> <span>RADIO</span>	
<b>FM:</b> [OFF], [LV1], [LV2], [LV3], [LV4] <b>AM:</b> [OFF], [LV1], [LV2]	Restrict the tuning station according to the signal strength.
<b>TA</b> <span>RADIO</span>	
[ON], [OFF]	Receive current traffic information if available. (Available only when FM band is selected.)
<b>AF</b> <span>RADIO</span>	
[ON], [OFF]	Allow the unit to retune to a different frequency providing the same station. (Available only when FM band is selected.)

Menu Item	Description
<b>NEWS</b> <span>RADIO</span>	
[ON], [OFF]	Interrupt the currently selected source with news programs. (Available only when FM band is selected.)
<b>ALARM</b> <span>RADIO</span>	
[ON], [OFF]	Interrupt the currently selected source with emergency announcements. Select [OFF] to disable this function.
<b>SEEK</b> <span>RADIO</span>	
[MAN], [PCH]	Assign <b>◀◀</b> or <b>▶▶</b> buttons to seek the stations one by one (manual tuning) or select a station from the preset channels.
<b>S.RTRV</b> <span>CD</span> <span>USB</span>	
[1] (effective for low compression rates), [2] (effective for high compression rates), [OFF]	Enhance compressed audio and restore rich sound. (Not available when USB is selected as a source and the MIXTRAX function is set to on.)

## AUDIO settings

Menu Item	Description
<b>FADER*1</b>	Adjust the front and rear speaker balance.
<b>BALANCE</b>	Adjust the left and right speaker balance.
<b>EQ SETTING</b>	
[SUPER BASS], [POWERFUL], [NATURAL], [VOCAL], [CUSTOM1], [CUSTOM2], [FLAT]	Select or customize the equalizer curve. [CUSTOM1] can be set separately for each source. However, each of the below combinations are set to the same setting automatically. [CUSTOM2] is a shared setting used for all sources.
Select an equalizer band and level for further customizing. <b>Equalizer band:</b> [80HZ], [250HZ], [800HZ], [2.5KHZ], [8KHZ] <b>Equalizer level:</b> [+6] to [-6]	You can also switch the equalizer by pressing <b>EQ</b>  repeatedly.
<b>LOUDNESS</b>	
[OFF], [LOW], [MID], [HI]	Compensate for clear sound at low volume.



Menu Item	Description
<b>SUB.W*2</b>	
[NOR], [REV], [OFF]	Select the subwoofer phase.
<b>SUB.W CTRL*2*3</b>	
<b>Cut-off frequency:</b> [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] <b>Output level:</b> [-24] to [+6] <b>Slope level:</b> [-12], [-24]	Only frequencies lower than those in the selected range are output from the subwoofer.
<b>BASS BOOST</b>	
[0] to [+6]	Select the bass boost level.
<b>HPF SETTING</b>	
<b>Cut-off frequency:</b> [OFF], [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] <b>Slope level:</b> [-12], [-24]	Only frequencies higher than the high-pass filter (HPF) cutoff are output from the speakers.
<b>SLA</b>	
[+4] to [-4]	Adjust the volume level for each source except FM.

\*1 Not available when [SUB.W/SUB.W] is selected in [SP-P/O MODE] in the INITIAL settings (page 5).

\*2 Not available when [REAR/REAR] is selected in [SP-P/O MODE] in the INITIAL settings (page 5).

\*3 Not available when [OFF] is selected in [SUB.W].

## SYSTEM settings

You can also access to these menus when the unit is turned off.

Menu Item	Description
<b>CLOCK SET</b>	
	Set the clock (page 5).
<b>12H/24H</b>	
[12H], [24H]	Select the time notation.
<b>AUTO PI</b>	
[ON], [OFF]	Search for a different station with the same programming, even if using a preset station.

Menu Item	Description
<b>AUX</b>	
[ON], [OFF]	Set to [ON] when using an auxiliary device connected to the unit.

## ILLUMINATION settings

Menu Item	Description
<b>DIM SETTING</b>	
[SYNC CLOCK], [MANUAL]	Change the display brightness.
<b>BRIGHTNESS</b>	
[1] to [10]	Change the display brightness. The available setting ranges differ depending on [DIM SETTING].

## MIXTRAX settings

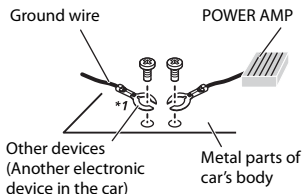
Menu Item	Description
<b>SHORT PLAYBCK/SHORT MODE</b>	
[1.0 MIN], [1.5 MIN], [2.0 MIN], [2.5 MIN], [3.0 MIN], [OFF]	Select the length of the playback time.
<b>MIX PATTERN</b>	
[SOUND LEVEL]	Change the MIXTRAX special effects according to the audio level. The mix pattern changes according to the sound level.
[LOW PASS]	The mix pattern changes according to the bass level.
[RANDOM]	The mix pattern changes randomly according to the sound level mode and low pass mode.
<b>DISPLAY FX/DISP FX</b>	
[ON], [OFF]	Set the MIXTRAX special effects on/off.
<b>CUT IN FX</b>	
[ON], [OFF]	Turn the MIXTRAX sound effects on/off while manually changing the tracks.

# Connections/Installation

## Connections

### ⚠ WARNING

- Use speakers over 50 W (output value) and between 4 Ω to 8 Ω (impedance value). Do not use 1 Ω to 3 Ω speakers for this unit.
- The black cable is ground. When installing this unit or power amp (sold separately), make sure to connect the ground wire first. Ensure that the ground wire is properly connected to metal parts of the car's body. The ground wire of the power amp and the one of this unit or any other device must be connected to the car separately with different screws. If the screw for the ground wire loosens or falls out, it could result in fire, generation of smoke or malfunction.



\*1 Not supplied for this unit

### 🔌 Important

- When installing this unit in a vehicle without an ACC (accessory) position on the ignition switch, failure to connect the red cable to the terminal that detects operation of the ignition key may result in battery drain.



ACC position



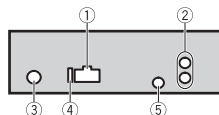
No ACC position

- Use this unit with a 12-volt battery and negative grounding only. Failure to do so may result in a fire or malfunction.
- To prevent a short-circuit, overheating or malfunction, be sure to follow the directions below.
  - Disconnect the negative terminal of the battery before installation.
  - Secure the wiring with cable clamps or adhesive tape. Wrap adhesive tape around wiring that comes into contact with metal parts to protect the wiring.
  - Place all cables away from moving parts, such as the shift lever and seat rails.
  - Place all cables away from hot places, such as near the heater outlet.
  - Do not connect the yellow cable to the battery by passing it through the hole to the engine compartment.
  - Cover any disconnected cable connectors with insulating tape.
  - Do not shorten any cables.
  - Never cut the insulation of the power cable of this unit in order to share the power with other devices. The current capacity of the cable is limited.
  - Use a fuse of the rating prescribed.
  - Never wire the negative speaker cable directly to ground.
  - Never band together negative cables of multiple speakers.
- When this unit is on, control signals are sent through the blue/white cable. Connect this cable to the system remote control of an external power amp or the vehicle's auto-antenna relay control terminal (max. 300mA 12 V DC). If the

vehicle is equipped with a glass antenna, connect it to the antenna booster power supply terminal.

- Never connect the blue/white cable to the power terminal of an external power amp. Also, never connect it to the power terminal of the auto antenna. Doing so may result in battery drain or a malfunction.

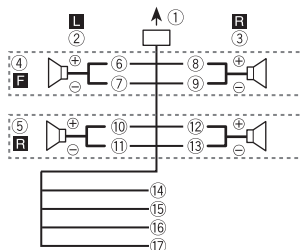
## This unit



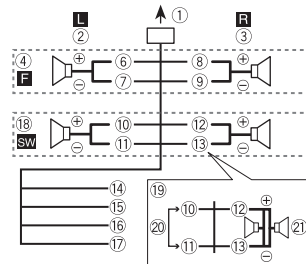
- 1 Power cord input
  - 2 Rear output or subwoofer output
  - 3 Antenna input
  - 4 Fuse (10 A)
  - 5 Wired remote input
- Hard-wired remote control adapter can be connected (sold separately).

## Power cord

Perform these connections when not connecting a rear speaker lead to a subwoofer.



Perform these connections when using a subwoofer without the optional amplifier.



- 1 To power cord input
- 2 Left
- 3 Right
- 4 Front speaker
- 5 Rear speaker
- 6 White
- 7 White/black
- 8 Gray
- 9 Gray/black
- 10 Green
- 11 Green/black
- 12 Violet
- 13 Violet/black
- 14 Black (chassis ground)
  - Connect to a clean, paint-free metal location.
- 15 Yellow
  - Connect to the constant 12 V supply terminal.
- 16 Red
  - Connect to terminal controlled by the ignition switch (12 V DC).
- 17 Blue/white
  - Connect to the system control terminal of the power amp or auto-antenna relay control terminal (max. 300 mA 12 V DC).
- 18 Subwoofer (4 Ω)

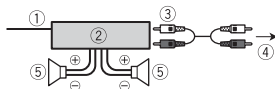
- ⑱ When using a subwoofer of 70 W (2  $\Omega$ ), be sure to connect the subwoofer to the violet and violet/black leads of this unit. Do not connect anything to the green and green/black leads.
- ⑲ Not used.
- ⑳ Subwoofer (4  $\Omega$ )  $\times$  2

#### NOTE

Change the initial menu of this unit. Refer to [SP-P/O MODE] (page 5). The subwoofer output of this unit is monaural.

### Power amp (sold separately)

Perform these connections when using the optional amplifier.



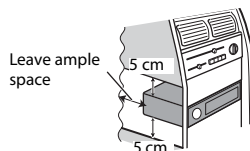
- ① System remote control  
Connect to blue/white cable.
- ② Power amp (sold separately)
- ③ Connect with RCA cables (sold separately)
- ④ To rear output or subwoofer output
- ⑤ Rear speaker or subwoofer

## Installation

### Important

- Check all connections and systems before final installation.
- Do not use unauthorized parts as this may cause malfunctions.
- Consult your dealer if installation requires drilling of holes or other modifications to the vehicle.
- Do not install this unit where:
  - it may interfere with operation of the vehicle.
  - it may cause injury to a passenger as a result of a sudden stop.

- The semiconductor laser will be damaged if it overheats. Install this unit away from hot places such as near the heater outlet.
- Optimum performance is obtained when the unit is installed at an angle of less than 60°.
- When installing, to ensure proper heat dispersal when using this unit, make sure you leave ample space behind the rear panel and wrap any loose cables so they are not blocking the vents.

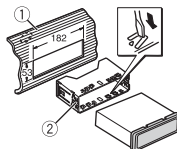


### DIN front/rear mount

This unit can be properly installed using either front-mount or rear-mount installation. Use commercially available parts when installing.

#### DIN Front-mount

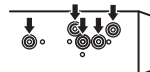
- 1 Insert the mounting sleeve into the dashboard.  
For installation in shallow spaces, use the supplied mounting sleeve. If there is enough space, use the mounting sleeve that came with the vehicle.
- 2 Secure the mounting sleeve by using a screwdriver to bend the metal tabs (90°) into place.



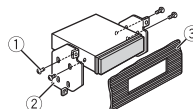
- ① Dashboard
- ② Mounting sleeve
- Make sure that the unit is installed securely in place. An unstable installation may cause skipping or other malfunctions.

#### DIN Rear-mount

- 1 Determine the appropriate position where the holes on the bracket and the side of the unit match.



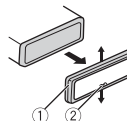
- 2 Tighten two screws on each side.



- ① Truss screw (5 mm  $\times$  8 mm)
- ② Mounting bracket
- ③ Dashboard or console

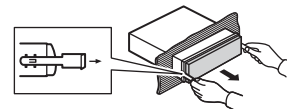
#### Removing the unit

- 1 Remove the trim ring.



- ① Trim ring
  - ② Notched tab
  - Releasing the front panel allows easier access to the trim ring.
  - When reattaching the trim ring, point the side with the notched tab down.
- 2 Insert the supplied extraction keys into both sides of the unit until they click into place.

- 3 Pull the unit out of the dashboard.



# Additional Information

## Troubleshooting

**The display automatically returns to the normal display.**

- No operations have been made for about 30 seconds.
- Perform an operation.

**The repeat play range changes unexpectedly.**

- Depending on the repeat play range, the selected range may change when another folder or track is being selected or during fast forwarding/reversing.
- Select the repeat play range again.

**A subfolder is not played back.**

- Subfolders cannot be played when [FLD] (folder repeat) is selected.
- Select another repeat play range.

**The sound is intermittent.**

- You are using a device, such as a cellular phone, that may cause audible interference.
- Move electrical devices that may be causing the interference away from the unit.

## Error messages

### Common

#### AMP ERROR

- This unit fails to operate or the speaker connection is incorrect.
- The protective circuit is activated.
- Check the speaker connection.
- Turn the ignition switch OFF and back to ON again. If the message remains, contact your dealer or an authorized Pioneer Service Station for assistance.

**NO XXXX (NO TITLE, for example)**

- There is no embedded text information.
- Switch the display or play another track/file.

### CD player

**ERROR-07, 11, 12, 17, 30**

- The disc is dirty.
- Clean the disc.
- The disc is scratched.
- Replace the disc.

**ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0**

- There is an electrical or mechanical error.
- Turn the ignition switch OFF and back to ON, or switch to a different source, then back to the CD player.

**ERROR-15**

- The inserted disc is blank.
- Replace the disc.

**ERROR-23**

- Unsupported CD format.
- Replace the disc.

**FORMAT READ**

- Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.
- Wait until the message disappears and you hear sound.

**NO AUDIO**

- The inserted disc does not contain any playable files.
- Replace the disc.

**SKIPPED**

- The inserted disc contains DRM protected files.
- The protected files are skipped.

**PROTECT**

- All the files on the inserted disc are embedded with DRM.
- Replace the disc.

### USB device

**FORMAT READ**

- Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.
- Wait until the message disappears and you hear sound.

**NO AUDIO**

- There are no songs.
- Transfer the audio files to the USB device and connect.
- The connected USB device has security enabled.
- Follow the USB device instructions to disable the security.

**SKIPPED**

- The connected USB device contains DRM protected files.
- The protected files are skipped.

**PROTECT**

- All the files on the connected USB device are embedded with DRM.
- Replace the USB device.

**N/A USB**

- The connected USB device is not supported by this unit.
- Disconnect your device and replace it with a compatible USB device.

**CHECK USB**

- The USB connector or USB cable has short-circuited.
- Check that the USB connector or USB cable is not caught in something or damaged.
- The connected USB device consumes more than maximum allowable current.

- Disconnect the USB device and do not use it. Turn the ignition switch OFF and back to ACC or ON. Connect only compliant USB devices.

**ERROR-19**

- Communication failed.
- Perform one of the following operations, then return to the USB source.
- Turn the ignition switch OFF and back to ON.
- Disconnect the USB device.
- Change to a different source.

**ERROR-23**

- USB device was not formatted properly.
- Format the USB device with FAT12, FAT16 or FAT32.

**STOP**

- There are no songs in the current list.
- Select a list that contains songs.

## Handling guidelines

### Discs and player

- Use only discs that feature either of the following two logos.



- Use 12-cm discs.
- Use only conventional, fully circular discs.
- The following types of discs cannot be used with this unit:
  - DualDiscs
  - 8-cm discs: Attempts to use such discs with an adaptor may cause the unit to malfunction.
  - Oddly shaped discs
  - Discs other than CDs
  - Damaged discs, including discs that are cracked, chipped or warped

- CD-R/RW discs that have not been finalized
- Do not write on or apply chemicals to the surface of the discs.
- To clean a CD, wipe the disc with a soft cloth outward from the center.
- Condensation may temporarily impair the player's performance. Let it rest for about one hour to adjust to a warmer temperature. Also, wipe any damp discs off with a soft cloth.
- When using discs that can be printed on label surfaces, check the instructions and the warnings of the discs. Depending on the discs, inserting and ejecting may not be possible. Using such discs may result in damage to this equipment.
- Do not attach commercially available labels or other materials to the discs.
  - The discs may warp making the disc unplayable.
  - The labels may come off during playback and prevent ejection of the discs, which may result in damage to the equipment.

## USB storage device

- Connections via USB hubs are not supported.
- Firmly secure the USB storage device before driving. Do not let the USB storage device fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.
- Depending on the USB storage device, the following problems may occur.
  - Operations may vary.
  - The storage device may not be recognized.
  - Files may not be played back properly.
  - The device may cause audible interference when you are listening to the radio.

## Compressed audio compatibility

- Only the first 32 characters can be displayed as a file name (including the file extension) or a folder name.
- The unit may not work properly depending on the application used to encode WMA files.
- There may be a slight delay at the start of the playback of audio files embedded with image data, or audio files stored on a USB device with numerous folder hierarchies.

### ⚠ CAUTION

- Pioneer cannot guarantee compatibility with all USB mass storage devices, and assumes no responsibility for any loss of data on media players, smartphones, or other devices while using this product.
- Do not leave discs or a USB storage device in any place that is subject to high temperatures.

## WMA files

File extension	.wma
Bit rate	48 kbps to 320 kbps (CBR), 48 kbps to 384 kbps (VBR)
Sampling frequency	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
Windows Media™ Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream with video	Not compatible

## MP3 files

File extension	.mp3
Bit rate	8 kbps to 320 kbps (CBR), VBR

Sampling frequency	8 kHz to 48 kHz (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz for emphasis)
Compatible ID3 tag version	1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 tag Version 2.x is given priority over Version 1.x.)
M3u playlist	Not compatible
MP3i (MP3 interactive), mp3 PRO	Not compatible

## WAV files

- WAV file formats cannot be connected via MTP.

File extension	.wav
Quantization bits	8 and 16 (LPCM), 4 (MSADPCM)
Sampling frequency	16 kHz to 48 kHz (LPCM), 22.05 kHz and 44.1 kHz (MS ADPCM)

## Disc

- Regardless of the length of the blank section between the songs from the original recording, compressed audio discs play with a short pause between songs.

Playable folder hierarchy	Up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)
Playable folders	Up to 99
Playable files	Up to 999
File system	ISO 9660 Level 1 and 2, Romeo, Joliet
Multi-session playback	Compatible
Packet write data transfer	Not compatible

## USB device

- There may be a slight delay when starting playback of audio files on a USB storage device with numerous folder hierarchies.

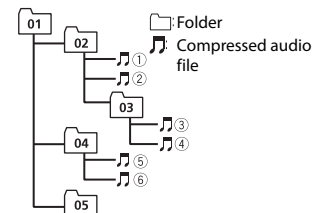
Playable folder hierarchy	Up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)
Playable folders	Up to 500
Playable files	Up to 15 000
Playback of copyright-protected files	Not compatible
Partitioned USB device	Only the first partition can be played.

## Sequence of audio files

The user cannot assign folder numbers and specify playback sequences with this unit. Sequence of audio file depends on the connected device.

Note that the hidden files in a USB device cannot be played back.

## Example of a hierarchy



Level 1 Level 2 Level 3 Level 4

01 to 05: Folder number

① to ⑥: Playback sequence

## Copyright and trademark

### WMA

Windows Media is either a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.  
This product includes technology owned by Microsoft Corporation and cannot be used or distributed without a license from Microsoft Licensing, Inc.

### Android™

Android is a trademark of Google Inc.

### MIXTRAX

MIXTRAX is a trademark of the PIONEER CORPORATION.

## Specifications

### General

Rated power source: 14.4 V DC (allowable voltage range: 12.0 V to 14.4 V DC)

Grounding system: Negative type

Maximum current consumption: 10.0 A

Dimensions (W × H × D):

DIN

Chassis: 178 mm × 50 mm × 165 mm

Nose: 188 mm × 58 mm × 17 mm

D

Chassis: 178 mm × 50 mm × 165 mm

Nose: 170 mm × 46 mm × 17 mm

Weight: 1 kg

### Audio

Maximum power output:

50 W × 4

70 W × 1/2 Ω (for subwoofer)

Continuous power output:

22 W × 4 (50 Hz to 15 000 Hz, 5 %

THD, 4 Ω load, both channels driven)

Load impedance: 4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowable)

Preout maximum output level: 2.0 V

Loudness contour: +10 dB (100 Hz), +6.5 dB (10 kHz) (volume: -30 dB)

Equalizer (5-Band Graphic Equalizer):

Frequency: 80 Hz/250 Hz/800 Hz/2.5 kHz/8 kHz

Equalization range: ±12 dB (2 dB step)

Subwoofer (mono):

Frequency: 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100

Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz

Slope: -12 dB/oct, -24 dB/oct

Gain: +6 dB to -24 dB

Phase: Normal/Reverse

### CD player

System: Compact disc audio system

Usable discs: Compact disc

Signal-to-noise ratio: 94 dB (1 kHz) (IEC-A network)

Number of channels: 2 (stereo)

MP3 decoding format: MPEG-1 & 2 Audio Layer 3

WMA decoding format: Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 ch audio) (Windows Media Player)

WAV signal format: Linear PCM & MS ADPCM (Non-compressed)

### USB

USB standard specification: USB 2.0 full speed

Maximum current supply: 1 A

USB Class: MSC (Mass Storage Class)

File system: FAT12, FAT16, FAT32

MP3 decoding format: MPEG-1 & 2 Audio Layer 3

WMA decoding format: Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 ch audio) (Windows Media Player)

WAV signal format: Linear PCM & MS ADPCM (Non-compressed)

### FM tuner

Frequency range: 87.5 MHz to 108.0 MHz

Usable sensitivity: 11 dBf (1.0 μV/75 Ω, mono, S/N: 30 dB)

Signal-to-noise ratio: 72 dB (IEC-A network)

### AM tuner

Frequency range: 531 kHz to 1 602 kHz (9 kHz)

530 kHz to 1 640 kHz (10 kHz)

Usable sensitivity: 25 μV (S/N: 20 dB)

Signal-to-noise ratio: 62 dB (IEC-A network)

### NOTE

Specifications and the design are subject to modifications without notice.



# Índice

Antes de comenzar .....	3
Introducción.....	3
Radio.....	6
CD/USB/AUX.....	7
Ajustes.....	8
Ajustes de FUNCTION .....	8
Ajustes de AUDIO .....	9
Ajustes de SYSTEM.....	10
Ajustes de ILLUMINATION.....	10
Ajustes de MIXTRAX.....	10
Conexiones/instalación .....	11
Información adicional .....	13

## Acerca de este manual:

- En las instrucciones siguientes, una memoria USB o un reproductor de audio USB se denominan “dispositivo USB”.



# Antes de comenzar

Gracias por adquirir este producto PIONEER.

Para asegurar un uso correcto, lea este manual por completo antes de usar el producto. Es de especial importancia que lea y cumpla con las **ADVERTENCIAS** y **PRECAUCIONES** de este manual. Conserve el manual en un lugar seguro y de fácil acceso para consultarlo en el futuro.

## ⚠ ADVERTENCIA

• **No trate de instalar o reparar este producto usted mismo. La instalación o la reparación de este producto por parte de personas sin cualificación ni experiencia en equipos electrónicos y accesorios para automóviles puede ser peligrosa y puede exponerle al riesgo de sufrir una descarga eléctrica u otros peligros.**

• No intente utilizar la unidad mientras esté conduciendo. Asegúrese de salir de la carretera y aparcarse en un lugar seguro antes de intentar utilizar los controles del dispositivo.

## ⚠ PRECAUCIÓN

• No permita que esta unidad entre en contacto con humedad y/o líquidos. Puede sufrir un choque eléctrico. Además, el contacto con líquidos puede provocar daños en la unidad, humo o sobrecalentamiento.

• Mantenga siempre el volumen lo suficientemente bajo como para poder escuchar los sonidos que provienen del exterior.

### PRECAUCIÓN

Este aparato es un producto de láser de clase 1 clasificado como tal en Seguridad de productos de láser, IEC 60825-1:2007.

PRODUCTO LASER CLASE 1

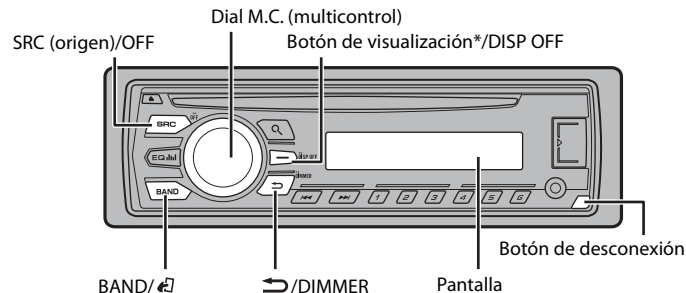
## En caso de problemas con el dispositivo

Si esta unidad no funciona correctamente, póngase en contacto con su concesionario o con el centro de servicio PIONEER autorizado más cercano.

# Introducción

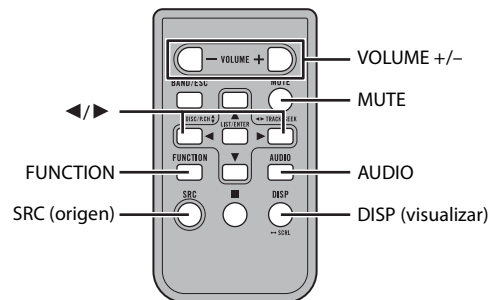
## Funcionamiento básico

### DEH-X1750UB



\* Este botón se nombra como **DISP** en el manual.

## Control remoto



## Operaciones frecuentes

Objetivo	Método	
	Unidad principal	Control remoto
Encender la unidad*	Presione <b>SRC/OFF</b> para encender la unidad. Mantenga presionado <b>SRC/OFF</b> para apagar la unidad.	Presione <b>SRC</b> para encender la unidad. Mantenga presionado <b>SRC</b> para apagar la unidad.
Ajustar el volumen	Gire el dial <b>M.C.</b> .	Presione <b>VOLUME +</b> o <b>-</b> . Presione <b>MUTE</b> para silenciar la unidad. Vuelva a presionar para activar el sonido.
Seleccionar un origen	Presione <b>SRC/OFF</b> varias veces.	Presione <b>SRC</b> varias veces.
Cambiar la información de visualización	Presione <b>DISP/DISP OFF</b> varias veces. Mantenga presionado <b>DISP/DISP OFF</b> para desactivar la información de visualización.	Presione <b>DISP</b> varias veces.
Volver a la visualización/lista anterior	Presione <b>↔/DIMMER</b> .	Presione <b>◀/▶</b> para seleccionar la carpeta siguiente/anterior.
Volver a la visualización normal desde el menú	Presione <b>BAND/📶</b> .	—

\* Cuando el cable azul/blanco de la unidad está conectado al terminal de control del relé de la antena automática del vehículo, la antena del vehículo se extiende cuando se enciende el origen de la unidad. Para retraer la antena, apague el origen.

## Indicación de visualización

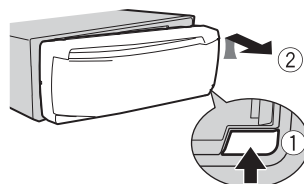
Indicación	Descripción
📶	Aparece cuando existe un nivel inferior del menú o la carpeta.
🔍	Aparece cuando presiona el botón 🔍.
LOC	Aparece cuando está definida la función de sintonización por búsqueda local (página 8).
TP	Aparece cuando se recibe un programa de tráfico.
TA	Aparece cuando se reciben avisos de tráfico (página 8).

Indicación	Descripción
🔊	Aparece cuando está definida la función de recuperador de sonido (página 9).
🎲	Aparece cuando está definida la función de reproducción aleatoria.
🔄	Aparece cuando está definida la función de repetición de reproducción.

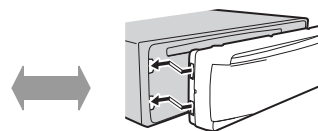
## Extracción del panel frontal

Extraiga el panel frontal para evitar robos. Quite los cables y dispositivos conectados al panel frontal y apague la unidad antes de extraerlo.

### Extracción



### Colocación

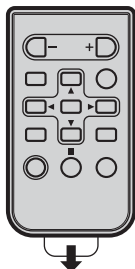


### Importante

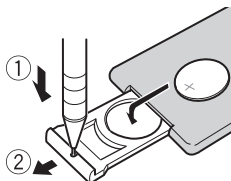
- Evite que el panel frontal sufra golpes excesivos.
- Mantenga el panel frontal alejado de la luz solar directa y las altas temperaturas.
- Almacene siempre el panel frontal desconectado en un estuche o bolso de protección.

## Preparación del control remoto

Quite la lámina de aislamiento antes de usarlo.



### Cómo sustituir la pila



Inserte la pila CR2025 (3 V) con los polos de más (+) y menos (-) en la orientación correcta.

### ⚠ ADVERTENCIA

- Mantenga la pila fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión de la pila, consulte con un médico de inmediato.
- No exponga la pila ni el control remoto a calores excesivos, como la luz solar directa o fuego.

### ⚠ PRECAUCIÓN

- Existe el posible riesgo de explosión si la pila se sustituye de manera incorrecta. Cuando sustituya la pila, sustitúyala por otra del mismo tipo.
- No manipule ni almacene la pila con herramientas ni objetos metálicos.
- Si la pila tiene una fuga, quite la pila y limpie el control remoto por completo. Luego, instale una pila nueva.
- Al desechar pilas usadas, debe cumplir con las normas gubernamentales y las reglas de las instituciones medioambientales aplicables a su país/localidad en relación con la manipulación especial para la eliminación.

### 🔍 Importante

- No almacene el control remoto a altas temperaturas ni bajo la luz solar directa.
- No deje caer el control remoto al piso, donde pueda quedar atascado bajo el pedal del freno o el acelerador.

## Menú de configuración

Después de la instalación, gire la llave de encendido hasta la posición ON y aparecerá [SET UP :YES] en la pantalla.

### 1 Presione el dial M.C..

El menú de configuración desaparece después de 30 segundos de inactividad. Si prefiere no realizar la configuración en este momento, gire el dial **M.C.** para seleccionar [NO] y presione para confirmar.

### 2 Gire el dial M.C. para seleccionar las opciones y presione para confirmar.

Para avanzar a la siguiente opción de menú, debe confirmar la selección.

Elemento del menú	Descripción
<b>CLOCK SET</b>	Ajuste el reloj.
<b>FM STEP</b> [100], [50]	Selecione el incremento de sintonización de FM entre 100 kHz o 50 kHz.
<b>AM STEP</b> [10], [9]	Selecione el incremento de sintonización de AM entre 10 kHz o 9 kHz.

### 3 [QUIT :YES] aparece cuando se han configurado todos los ajustes.

Para volver al primer elemento del menú de configuración, gire el dial **M.C.** para seleccionar [QUIT :NO] y presione para confirmar.

### 4 Presione el dial M.C. para confirmar los ajustes.

#### NOTAS

- Para cancelar el ajuste del menú, puede presionar **SRC/OFF**.
- Este ajuste se puede definir en cualquier momento desde los ajustes de SYSTEM (página 10) y los ajustes de INITIAL (página 6).

## Cancelación de la pantalla de demostración (DEMO OFF)

### 1 Presione el dial M.C. para mostrar el menú principal.

### 2 Gire el dial M.C. para seleccionar [SYSTEM] y presione para confirmar.

### 3 Gire el dial M.C. para seleccionar [DEMO OFF] y presione para confirmar.

### 4 Gire el dial M.C. para seleccionar [YES] y presione para confirmar.

## Ajustes de INITIAL

- 1 Mantenga presionado **SRC/OFF** hasta que la unidad se apague.
- 2 Presione el dial **M.C.** para mostrar el menú principal.
- 3 Gire el dial **M.C.** para seleccionar [INITIAL] y presione para confirmar.
- 4 Gire el dial **M.C.** para seleccionar una opción y presione para confirmar.

Elemento del menú	Descripción
<b>FM STEP</b> [100], [50]	Seleccione el incremento de sintonización de FM entre 100 kHz o 50 kHz.
<b>AM STEP</b> [10], [9]	Seleccione el incremento de sintonización de AM entre 10 kHz o 9 kHz.
<b>SP-P/O MODE</b> [REAR/SUB.W] [SUB.W/SUB.W] [REAR/REAR]	Seleccione esta opción cuando haya un altavoz de gama completa conectado a los cables de salida de los altavoces traseros y haya un subwoofer conectado a la salida RCA. Seleccione esta opción cuando haya un subwoofer pasivo conectado directamente a los cables de salida de los altavoces traseros y haya un subwoofer conectado a la salida RCA. Seleccione esta opción cuando haya altavoces de gama completa conectados a los cables de salida de los altavoces traseros y la salida RCA. Si hay un altavoz de gama completa conectado a los cables de salida de los altavoces traseros y la salida RCA no se usa, puede seleccionar [REAR/SUB.W] o [REAR/REAR].
<b>SYSTEM RESET</b> [YES], [CANCEL]	Seleccione [YES] para inicializar los ajustes de la unidad. La unidad se reiniciará automáticamente. (Se podrán mantener algunos de los ajustes, incluso después de restablecer la unidad).

## Radio

### Recepción de estaciones predefinidas

- 1 Presione **SRC/OFF** para seleccionar [RADIO].
- 2 Presione **BAND/** para seleccionar la banda entre [FM1], [FM2], [FM3] o [AM].

- 3 Presione un botón de número (de 1/  $\wedge$  a 6/  $\rightarrow$ ).

#### SUGERENCIA

Los botones  $\lll$ / $\ggg$  también se pueden usar para seleccionar una estación predefinida cuando [SEEK] está definido en [PCH] en los ajustes de FUNCTION (página 9).

### Memoria de mejores estaciones (BSM)

Las seis estaciones con mejor recepción se almacenan en los botones de números (de 1/  $\wedge$  a 6/  $\rightarrow$ ).

- 1 Después de seleccionar la banda, presione el dial **M.C.** para mostrar el menú principal.
- 2 Gire el dial **M.C.** para seleccionar [FUNCTION] y presione para confirmar.
- 3 Gire el dial **M.C.** para seleccionar [BSM] y presione para confirmar.

### Para buscar una estación manualmente

- 1 Después de seleccionar la banda, presione  $\lll$ / $\ggg$  para seleccionar una estación.

Mantenga presionado  $\lll$ / $\ggg$  y suéltelo para buscar una estación disponible. La exploración se detiene cuando la unidad recibe una estación. Para cancelar la sintonización por búsqueda, presione  $\lll$ / $\ggg$ .

#### NOTA

[SEEK] se debe definir en [MAN] en los ajustes de FUNCTION (página 9).

### Para almacenar estaciones manualmente

- 1 Mientras recibe la estación que desea almacenar, mantenga presionado uno de los botones de número (de 1/  $\wedge$  a 6/  $\rightarrow$ ) hasta que deje de parpadear.

### Uso de las funciones PTY

La unidad busca una estación mediante la información de PTY (tipo de programa).

- 1 Presione  $\mathcal{Q}$  durante la recepción de FM.
- 2 Gire el dial **M.C.** para seleccionar un tipo de programa entre [NEWS/INFO], [POPULAR], [CLASSICS] u [OTHERS].

### 3 Presione el dial M.C..

La unidad comienza a buscar una estación. Cuando la encuentra, aparece el nombre del servicio del programa.

#### NOTAS

- Para cancelar la búsqueda, presione el dial **M.C.**.
- El programa de algunas estaciones puede ser diferente del que indica el PTY transmitido.
- Si ninguna estación transmite el tipo de programa que busca, aparece [NOT FOUND] durante dos segundos aproximadamente, y el sintonizador vuelve a la estación original.

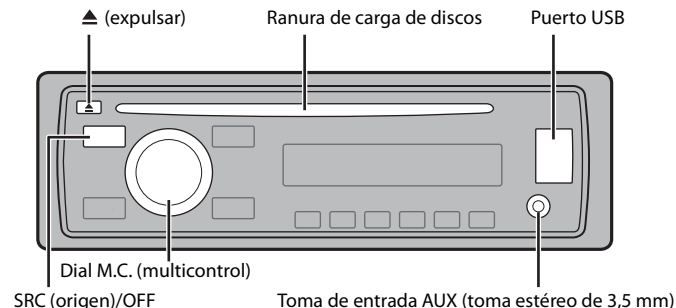
#### Lista PTY

Para obtener más información sobre la lista PTY, visite el sitio siguiente:  
<http://www.pioneer.eu/eur/products/25/121/tech/CarAudio/PTY.html>

## CD/USB/AUX

### Reproducción

Desconecte los auriculares del dispositivo antes de conectarlo a la unidad.



### CD

- 1 Inserte un disco en la ranura de carga de discos con el lado de la etiqueta hacia arriba.

Para expulsar un disco, primero detenga la reproducción y luego presione ▲.

### Dispositivo USB

- 1 Abra la tapa del puerto USB.
- 2 Conecte el dispositivo USB mediante un cable apropiado.

#### ⚠ PRECAUCIÓN

Use un cable USB Pioneer opcional (CD-U50E) para conectar el dispositivo USB, ya que si conecta un dispositivo directamente a la unidad, este sobresaldrá, lo que podría ser peligroso.

Antes de quitar el dispositivo, detenga la reproducción.

#### Conexión MTP

Un dispositivo instalado con el sistema operativo Android 4.0 o posterior se puede conectar a la unidad a través de MTP mediante el cable que se entrega con el dispositivo. No obstante, según el dispositivo conectado y el número de archivos en el dispositivo, es posible que no se puedan reproducir archivos de audio/canciones mediante MTP. Tenga en cuenta que la conexión MTP no es compatible con los formatos de archivo WAV y no se puede utilizar con la función MIXTRAX.

### AUX

- 1 Inserte la miniclavija estéreo en la toma de entrada AUX.
- 2 Presione **SRC/OFF** para seleccionar [AUX] como origen.

#### NOTA

Si [AUX] se define en [OFF] en los ajustes de SYSTEM, no puede seleccionar [AUX] como origen (página 10).

### Operaciones

Puede realizar varias modificaciones en los ajustes de FUNCTION (página 8). Tenga en cuenta que las operaciones siguientes no funcionan para un dispositivo AUX. Para operar un dispositivo AUX, utilice el dispositivo mismo.

Objetivo	Método
Seleccionar una carpeta/álbum*	Presione <b>1/▲</b> o <b>2/▼</b> .
Seleccionar una pista/canción (capítulo)	Presione <b>◀◀</b> o <b>▶▶</b> .
Adelantar o atrasar	Mantenga presionado <b>◀◀</b> o <b>▶▶</b> .

Objetivo	Método
Buscar un archivo en una lista	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Presione  para mostrar la lista.</li> <li>2 Gire el dial <b>M.C.</b> para seleccionar el nombre o la categoría deseado del archivo (carpeta) y presione para confirmar.</li> <li>3 Gire el dial <b>M.C.</b> para seleccionar el archivo deseado y presione para confirmar. Comienza la reproducción.</li> </ol>
Ver una lista de los archivos en la carpeta/categoría* seleccionada	Presione el dial <b>M.C.</b> cuando haya seleccionado una carpeta/categoría.
Reproducir una canción en la carpeta/categoría* seleccionada	Mantenga presionado el dial <b>M.C.</b> cuando haya seleccionado una carpeta/categoría.
Repetición de reproducción	Presione <b>6/</b> .
Reproducción aleatoria	Presione <b>5/</b> .
Pausa/reanudación de reproducción	Presione <b>4/PAUSE</b> .
Volver a la carpeta raíz (solo USB)*	Mantenga presionado <b>BAND/</b> .
Cambiar entre audio comprimido y CD-DA (solo CD)	Presione <b>BAND/</b> .
Cambiar unidades en el dispositivo USB (Dispositivos que admiten únicamente el protocolo de la clase de almacenamiento masivo USB)	Presione <b>BAND/</b> .

\* Archivos de audio comprimido únicamente

## Acerca de MIXTRAX (solo USB)

La función MIXTRAX crea una mezcla ininterrumpida de su biblioteca de música, acompañada por efectos luminicos. Para obtener información sobre los ajustes de MIXTRAX, consulte la página 10.

### NOTAS

- Esta función no es compatible con un dispositivo Android conectado a través de MTP.
- Cuando seleccionó USB como origen y está usando la función MIXTRAX, el recuperador de sonido está deshabilitado.
- Según el archivo/canción, es posible que los efectos sonoros no estén disponibles.
- Apague la función MIXTRAX si los efectos luminicos que genera interfieren con la conducción.

**1 Presione 3/MIX para activar/desactivar MIXTRAX.**

## Ajustes

Puede ajustar distintos valores de configuración en el menú principal.

- 1 Presione el dial M.C. para mostrar el menú principal.**
- 2 Gire el dial M.C. para seleccionar una de las categorías siguientes y presione para confirmar.**
  - Ajustes de FUNCTION (página 8)
  - Ajustes de AUDIO (página 9)
  - Ajustes de SYSTEM (página 10)
  - Ajustes de ILLUMINATION (página 10)
  - Ajustes de MIXTRAX (página 10)
- 3 Gire el dial M.C. para seleccionar las opciones y presione para confirmar.**

## Ajustes de FUNCTION

Los elementos del menú varían según el origen.

Elemento del menú	Descripción
<b>BSM</b>	Almacena automáticamente las seis estaciones con mejor recepción en los botones de números (de 1/  a 6/ .
<b>REGIONAL</b>	[ON], [OFF] Limita la recepción a los programas regionales específicos cuando tiene seleccionado AF (búsqueda de frecuencias alternativas). (Disponible solo cuando se selecciona una banda de FM.)
<b>LOCAL</b>	<b>FM:</b> [OFF], [LV1], [LV2], [LV3], [LV4] <b>AM:</b> [OFF], [LV1], [LV2] Restringe la estación de sintonización según la intensidad de la señal.
<b>TA</b>	[ON], [OFF] Recibe la información de tráfico actual si está disponible. (Disponible solo cuando se selecciona una banda de FM.)

Elemento del menú	Descripción
<b>AF</b> <span>RADIO</span> [ON], [OFF]	Permite que la unidad vuelva a sintonizar otra frecuencia que emite la misma estación. (Disponible solo cuando se selecciona una banda de FM.)
<b>NEWS</b> <span>RADIO</span> [ON], [OFF]	Interrumpe el origen seleccionado actualmente por nuevos programas. (Disponible solo cuando se selecciona una banda de FM.)
<b>ALARM</b> <span>RADIO</span> [ON], [OFF]	Interrumpe el origen seleccionado actualmente por anuncios de emergencia. Seleccione [OFF] para desactivar esta función.
<b>SEEK</b> <span>RADIO</span> [MAN], [PCH]	Asigna los botones ◀◀ o ▶▶ para buscar estaciones una a una (sintonización manual) o selecciona una estación de los canales predefinidos.
<b>S.RTRV</b> <span>CD</span> <span>USB</span> [1] (eficaz para tasas de compresión bajas), [2] (eficaz para tasas de compresión altas), [OFF]	Mejora el audio comprimido y restaura el sonido óptimo. (No está disponible cuando seleccionó USB como origen y la función MIXTRAX está activada).

## Ajustes de AUDIO

Elemento del menú	Descripción
<b>FADER*1</b>	Ajusta el balance de los altavoces delanteros y traseros.
<b>BALANCE</b>	Ajusta el balance de los altavoces izquierdos y derechos.

Elemento del menú	Descripción
<b>EQ SETTING</b> [SUPER BASS], [POWERFUL], [NATURAL], [VOCAL], [CUSTOM1], [CUSTOM2], [FLAT]  Selecciona una banda y un nivel de ecualización para una mayor personalización. <b>Banda de ecualizador:</b> [80HZ], [250HZ], [800HZ], [2.5KHZ], [8KHZ] <b>Nivel de ecualizador:</b> de [+6] a [-6]	Seleccione o personalice la curva del ecualizador. [CUSTOM1] se puede definir por separado para cada origen. Sin embargo, cada una de las combinaciones siguiente se define en los mismos ajustes automáticamente. [CUSTOM2] es un ajuste compartido usado para todos los orígenes. También puede presionar <b>EQ</b> varias veces para cambiar el ecualizador.
<b>LOUDNESS</b> [OFF], [LOW], [MID], [HI]	Compensa deficiencias para lograr un sonido claro a volumen bajo.
<b>SUB.W*2</b> [NOR], [REV], [OFF]	Selecciona la fase del subwoofer.
<b>SUB.W CTRL*2*3</b> <b>Frecuencia de corte:</b> [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] <b>Nivel de salida:</b> de [-24] a [+6] <b>Nivel de pendiente:</b> [-12], [-24]	El subwoofer solo emite frecuencias más bajas que las del rango seleccionado.
<b>BASS BOOST</b> De [0] a [+6]	Selecciona el nivel de intensificación de graves.
<b>HPF SETTING</b> <b>Frecuencia de corte:</b> [OFF], [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] <b>Nivel de pendiente:</b> [-12], [-24]	Los altavoces solo emiten frecuencias más altas que el corte del filtro de paso alto (HPF).
<b>SLA</b> De [+4] a [-4]	Ajusta el nivel de volumen de cada origen, excepto FM.

\*1 No está disponible cuando [SUB.W/SUB.W] está seleccionado en [SP-P/O MODE] en los ajustes de INITIAL (página 6).

\*2 No está disponible cuando [REAR/REAR] está seleccionado en [SP-P/O MODE] en los ajustes de INITIAL (página 6).

\*3 No está disponible cuando [OFF] está seleccionado en [SUB.W].

## Ajustes de SYSTEM

También puede acceder a estos menús cuando la unidad está apagada.

Elemento del menú	Descripción
<b>CLOCK SET</b>	
	Ajuste el reloj (página 5).
<b>12H/24H</b>	
[12H], [24H]	Seleccione la notación de hora.
<b>AUTO PI</b>	
[ON], [OFF]	Busca una estación diferente con la misma programación, incluso si usa una estación predefinida.
<b>AUX</b>	
[ON], [OFF]	Se define en [ON] cuando se utiliza un dispositivo auxiliar conectado a la unidad.

## Ajustes de ILLUMINATION

Elemento del menú	Descripción
<b>DIM SETTING</b>	
[SYNC CLOCK], [MANUAL]	Cambia el brillo de la pantalla.
<b>BRIGHTNESS</b>	
De [1] a [10]	Cambia el brillo de la pantalla. Los rangos de ajuste disponibles difieren según [DIM SETTING].

## Ajustes de MIXTRAX

Elemento del menú	Descripción
<b>SHORT PLAYBACK/SHORT MODE</b>	
[1.0 MIN], [1.5 MIN], [2.0 MIN], [2.5 MIN], [3.0 MIN], [OFF]	Seleccione la duración de la reproducción.

Elemento del menú	Descripción
<b>MIX PATTERN</b>	
[SOUND LEVEL]	Cambia los efectos especiales MIXTRAX según el nivel de audio. El patrón de mezcla cambia según el nivel de sonido.
[LOW PASS]	El patrón de mezcla cambia según el nivel de graves.
[RANDOM]	El patrón de mezcla cambia al azar según el modo de nivel de sonido y el modo de paso bajo.
<b>DISPLAY FX/DISP FX</b>	
[ON], [OFF]	Active/desactive los efectos especiales MIXTRAX.
<b>CUT IN FX</b>	
[ON], [OFF]	Active/desactive los efectos sonoros MIXTRAX mientras cambia las pistas manualmente.

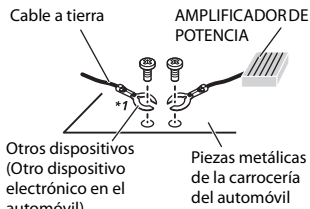


# Conexiones/instalación

## Conexiones

### ⚠ ADVERTENCIA

- Utilice altavoces con más de 50 W (valor de salida) y entre 4 y 8 Ω (valor de impedancia). No utilice altavoces de 1 a 3 Ω con esta unidad.
- El cable negro es la tierra. Al instalar esta unidad o un amplificador de potencia (se vende por separado), asegúrese de conectar primero el cable a tierra. Asegúrese de que el cable a tierra esté conectado correctamente a las piezas metálicas de la carrocería del automóvil. El cable a tierra del amplificador de potencia y el de esta unidad o de cualquier otro dispositivo deben conectarse al automóvil por separado con tornillos independientes. Si el tornillo del cable a tierra se afloja o cae, podría producir un incendio, lo que provocaría humo o un mal funcionamiento.



\*1 No se suministra para esta unidad

### 🔑 Importante

- Al instalar esta unidad en un vehículo sin posición ACC (accesorio) en la llave de encendido, si no se conecta el cable rojo al terminal que detecta el funcionamiento de la llave de encendido, es posible que se agote la batería.



Posición ACC

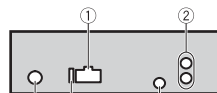


Sin posición ACC

- Utilice esta unidad con una batería de 12 voltios y conexión a tierra negativa únicamente. En caso contrario, se podría producir un incendio o un mal funcionamiento.
- Para evitar un cortocircuito, sobrecalentamiento o un mal funcionamiento, asegúrese de seguir las indicaciones siguientes.
  - Desconecte el terminal negativo de la batería antes de la instalación.
  - Asegure el cableado con pinzas para cable o cinta adhesiva. A fin de proteger el cableado que entre en contacto con las piezas metálicas, envuélvalo en cinta adhesiva.
  - Coloque todos los cables lejos de las piezas móviles, como la palanca de cambios y los rieles de los asientos.
  - Coloque todos los cables lejos de lugares calientes, como cerca de la salida de la calefacción.
  - No pase el cable amarillo por el orificio del compartimiento del motor para conectarlo a la batería.
  - Cubra los conectores de los cables desconectados con cinta aisladora.
  - No acorte ningún cable.
  - Nunca corte el aislamiento del cable de alimentación de esta unidad para compartir la alimentación con otros dispositivos. La capacidad actual del cable es limitada.
  - Utilice un fusible con la capacidad indicada.

- Nunca conecte el cable negativo del altavoz directamente a la tierra.
- Nunca use cinta para unir los cables negativos de varios altavoces.
- Cuando esta unidad está encendida, las señales de control se envían a través del cable azul/blanco. Conecte este cable al control remoto del sistema de un amplificador de potencia externo o al terminal de control del relé de la antena automática del vehículo (máx. 300 mA, 12 V cc). Si el vehículo está equipado con una antena en el parabrisas, conéctelo al terminal de alimentación del amplificador de la antena.
- Nunca conecte el cable azul/blanco al terminal de alimentación de un amplificador de potencia externo. Además, nunca lo conecte al terminal de alimentación de la antena automática. De lo contrario, es posible que la batería se agote o se produzca un mal funcionamiento.

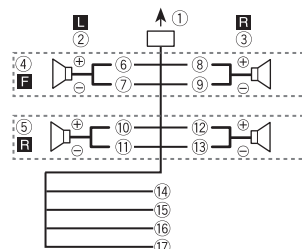
### Esta unidad



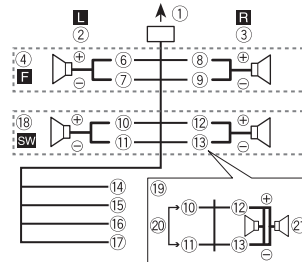
- Entrada del cable de alimentación
  - Salida trasera o salida del subwoofer
  - Entrada de la antena
  - Fusible (10 A)
  - Entrada cableada para control remoto
- Se puede conectar el adaptador cableado para control remoto (se vende por separado)

### Cable de alimentación

Realice estas conexiones cuando no conecte un cable de altavoz trasero a un subwoofer.



Realice estas conexiones cuando use un subwoofer sin el amplificador opcional.



- A la entrada del cable de alimentación
  - Izquierda
  - Derecha
  - Altavoz delantero
  - Altavoz trasero
  - Blanco
  - Blanco/negro
  - Gris
  - Gris/negro
  - Verde
  - Verde/negro
  - Violeta
  - Violeta/negro
  - Negro (tierra de la carrocería)
- Conéctelo a una ubicación metálica limpia y sin pintura.

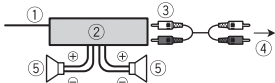
- 15 Amarillo  
Conéctelo al terminal de alimentación constante de 12 V.
- 16 Rojo  
Conéctelo al terminal controlado por la llave de encendido (12 V cc).
- 17 Azul/blanco  
Conéctelo al terminal de control del sistema del amplificador de potencia o al terminal de control del relé de la antena automática (máx. 300 mA, 12 V cc).
- 18 Subwoofer (4  $\Omega$ )
- 19 Cuando use un subwoofer de 70 W (2  $\Omega$ ), asegúrese de conectar el subwoofer a los cables violeta y violeta/negro de esta unidad. No conecte nada en los cables verde y verde/negro.
- 20 No se usa.
- 21 Subwoofer (4  $\Omega$ ) x 2

#### NOTA

Cambie el menú inicial de esta unidad. Consulte [SP-P/O MODE] (página 6). La salida del subwoofer de esta unidad es monoaural.

### Amplificador de potencia (se vende por separado)

Realice estas conexiones cuando use un amplificador opcional.

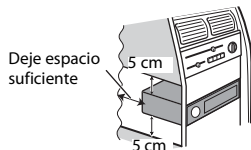


- 1 Control remoto del sistema  
Conéctelo al cable azul/blanco.
- 2 Amplificador de potencia (se vende por separado)
- 3 Conéctelo a los cables RCA (se venden por separado)
- 4 A la salida trasera o la salida del subwoofer
- 5 Altavoz trasero o subwoofer

## Instalación

### Importante

- Compruebe todas las conexiones y los sistemas antes de la instalación final.
- No utilice piezas no autorizadas, ya que pueden causar un mal funcionamiento.
- Consulte con su concesionario si la instalación exige hacer orificios u otras modificaciones en el vehículo.
- No instale esta unidad donde:
  - pueda interferir con el funcionamiento del vehículo.
  - pueda causar lesiones a un pasajero como resultado de una frenada repentina.
- El láser semiconductor se dañará si se sobrecalienta. Instale esta unidad lejos de lugares calientes, como cerca de la salida de la calefacción.
- Se logra un rendimiento óptimo cuando la unidad se instala con un ángulo de menos de 60°.
- En la instalación, asegure una debida dispersión del calor durante el funcionamiento de la unidad, deje espacio suficiente detrás del panel trasero y envuelva los cables sueltos para que no bloqueen la ventilación.



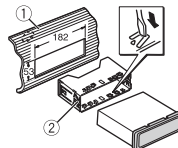
### Montaje DIN delantero/trasero

Para instalar correctamente esta unidad, se puede utilizar el montaje delantero o trasero.

Durante la instalación, utilice piezas disponibles en el mercado.

### Montaje DIN delantero

- 1 Inserte el manguito de montaje en el tablero.
- Para la instalación en espacios reducidos, utilice el manguito de montaje que se entrega. Si hay espacio suficiente, utilice el manguito de montaje que viene con el vehículo.
- 2 Asegure el manguito de montaje con un destornillador para doblar las patillas metálicas (90°) hasta su lugar.

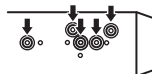


- 1 Tablero
- 2 Manguito de montaje

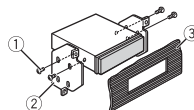
- Asegúrese de que la unidad quede instalada de manera segura en el lugar. Una instalación inestable puede provocar saltos u otras fallas de funcionamiento.

### Montaje DIN trasero

- 1 Establezca la posición adecuada donde coincidan los orificios del soporte y del costado de la unidad.



- 2 Apriete dos tornillos a cada lado.

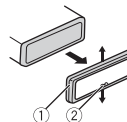


- 1 Tornillo de cabeza redonda (5 mm x 8 mm)
- 2 Soporte de montaje

### 3 Tablero o consola

### Extracción de la unidad

- 1 Quite el anillo de ajuste.

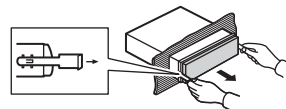


- 1 Anillo de ajuste
- 2 Pestaña con muesca

- Quitar el panel frontal permite un acceso más sencillo al anillo de ajuste.
- Cuando vuelva a colocar el anillo de ajuste, oriente la pestaña con muesca hacia abajo.

- 2 Inserte las llaves de extracción suministradas a ambos lados de la unidad hasta que calcen en el lugar.

- 3 Tire de la unidad para extraerla del tablero.



# Información adicional

## Solución de problemas

### La pantalla vuelve automáticamente a la pantalla normal.

- No se ha efectuado ninguna operación en 30 segundos aproximadamente.
- Realice una operación.

### El rango de repetición de reproducción cambia inesperadamente.

- Según el rango de repetición de reproducción, el rango seleccionado puede cambiar cuando selecciona otra carpeta o pista, o cuando adelanta/atrasa.
- Vuelva a seleccionar el rango de repetición de reproducción.

### No se reproduce una subcarpeta.

- Las subcarpetas no se reproducen cuando [FLD] (repetición de carpeta) está seleccionado.
- Seleccione otro rango de repetición de reproducción.

### El sonido es intermitente.

- Utiliza un dispositivo, como un teléfono celular, que puede causar interferencia audible.
- Aleje de la unidad los dispositivos eléctricos que puedan causar interferencia.

## Mensajes de error

### Comunes

#### AMP ERROR

- Esta unidad no funciona o la conexión con los altavoces es incorrecta.

- El circuito de protección está activado.
- Compruebe la conexión de los altavoces.
- Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ON. Si el mensaje se mantiene, pida asistencia al concesionario o a un centro de servicio Pioneer autorizado.

#### NO XXXX (NO TITLE, por ejemplo)

- No hay información de texto incorporada.
- Cambie la pantalla o reproduzca otra pista/archivo.

### Reproductor de CD

#### ERROR-07, 11, 12, 17, 30

- El disco está sucio.
- Limpie el disco.
- El disco está rayado.
- Sustituya el disco.

#### ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0

- Hay un error eléctrico o mecánico.
- Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ON, o cambie el origen y vuelva al reproductor de CD.

#### ERROR-15

- El disco que introdujo está vacío.
- Sustituya el disco.

#### ERROR-23

- El formato del CD no es compatible.
- Sustituya el disco.

#### FORMAT READ

- En ocasiones, hay una demora entre el comienzo de la reproducción y el momento en que empieza a oír el sonido.
- Espere hasta que desaparezca el mensaje y oiga el sonido.

#### NO AUDIO

- El disco que introdujo no contiene archivos que se puedan reproducir.
- Sustituya el disco.

#### SKIPPED

- El disco que introdujo contiene archivos con protección DRM.
- Se omiten los archivos protegidos.

#### PROTECT

- Todos los archivos del disco que introdujo están protegidos por DRM.
- Sustituya el disco.

### Dispositivo USB

#### FORMAT READ

- En ocasiones, hay una demora entre el comienzo de la reproducción y el momento en que empieza a oír el sonido.
- Espere hasta que desaparezca el mensaje y oiga el sonido.

#### NO AUDIO

- No hay canciones.
- Transfiera los archivos de audio al dispositivo USB y conéctelo.
- El dispositivo USB conectado tiene activada la seguridad.
- Siga las instrucciones del dispositivo USB para desactivar la seguridad.

#### SKIPPED

- El dispositivo USB conectado contiene archivos con protección DRM.
- Se omiten los archivos protegidos.

#### PROTECT

- Todos los archivos del dispositivo USB conectado están protegidos por DRM.
- Sustituya el dispositivo USB.

#### N/A USB

- Esta unidad no admite el dispositivo USB conectado.

- Desconecte el dispositivo y sustitúyalo por un dispositivo USB compatible.

#### CHECK USB

- El conector USB o el cable USB están en cortocircuito.
- Compruebe que el conector USB o el cable USB no estén atrapados por algo o dañados.
- El dispositivo USB conectado consume por encima de la corriente máxima permitida.
- Desconecte el dispositivo USB y no lo use. Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ACC u ON. Conecte únicamente dispositivos USB aptos.

#### ERROR-19

- Error de comunicación.
- Realice una de las operaciones siguientes y vuelva al origen USB.
  - Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ON.
  - Desconecte el dispositivo USB.
  - Cambie a otro origen.

#### ERROR-23

- El dispositivo USB no se formateó correctamente.
- Formatee el dispositivo USB con FAT12, FAT16 o FAT32.

#### STOP

- No hay canciones en la lista actual.
- Seleccione una lista que contenga canciones.

## Pautas de manipulación

### Discos y reproductor

- Use solo discos que tengan alguno de los dos logotipos siguientes.



- Use discos de 12 cm.
- Use solo discos convencionales, totalmente circulares.
- Los tipos siguientes de discos no se pueden usar con esta unidad:
  - DualDiscs
  - Discos de 8 cm. Si intenta usar estos discos con un adaptador, es posible que la unidad tenga un mal funcionamiento.
  - Discos con formas extrañas
  - Discos que no sean CD
  - Discos dañados, incluidos discos partidos, astillados o deformados
  - Discos CD-R/RW que no se finalizaron
- No escriba ni use productos químicos en la superficie de los discos.
- Para limpiar un CD, pase un paño suave sobre el disco desde el centro hacia el borde.
- La condensación puede perjudicar temporalmente el rendimiento del reproductor. Déjelo descansar durante una hora aproximadamente para que se ajuste a una temperatura más cálida. Además, seque los discos húmedos con un paño suave.
- Cuando use discos con etiquetas imprimibles, compruebe las instrucciones y advertencias de los discos. Según los discos, es posible que no sea posible su introducción y expulsión. El uso de estos discos puede dañar el equipo.
- No pegue en los discos etiquetas disponibles en el mercado ni otros materiales.

- Los discos se pueden deformar, por lo que sería imposible su reproducción.
- Las etiquetas pueden despegarse durante la reproducción y evitar la expulsión de los discos, lo que dañaría el equipo.

### Dispositivo de almacenamiento USB

- No se admiten las conexiones a través de concentradores USB.
- Asegure el dispositivo de almacenamiento USB con firmeza antes de conducir. No deje caer el dispositivo de almacenamiento USB al piso, donde pueda quedar atascado bajo el pedal del freno o el acelerador.
- Según el dispositivo de almacenamiento USB, pueden producirse los problemas siguientes.
  - Las operaciones pueden variar.
  - Es posible que no se reconozca el dispositivo de almacenamiento.
  - Es posible que los archivos no se reproduzcan correctamente.
  - Es posible que el dispositivo provoque interferencia audible cuando escuche la radio.

### Compatibilidad de audio comprimido

- Solo se pueden mostrar los primeros 32 caracteres del nombre de archivo (incluida la extensión del archivo) o el nombre de la carpeta.
- Es posible que la unidad no funcione correctamente según la aplicación usada para codificar los archivos WMA.
- Puede existir un leve retraso al comienzo de la reproducción de archivos de audio que contienen datos de imagen, o archivos de audio almacenados en un dispositivo USB con varias jerarquías de carpeta.

### ⚠ PRECAUCIÓN

- Pioneer no puede garantizar la compatibilidad con todos los dispositivos de almacenamiento masivo USB y no asume responsabilidad por ninguna pérdida de datos en los reproductores multimedia, teléfonos inteligentes ni demás dispositivos mientras se use este producto.
- No deje los discos ni un dispositivo de almacenamiento USB en un lugar sometido a altas temperaturas.

### Archivos WMA

Extensión de archivos	.wma
Velocidad de bits	De 48 kbps a 320 kbps (CBR), de 48 kbps a 384 kbps (VBR)
Frecuencia de muestreo	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Windows Media™ Audio Professional, Lossless, transmisión de voz/DRM/ transmisión con video	No compatible

### Archivos MP3

Extensión de archivos	.mp3
Velocidad de bits	De 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
Frecuencia de muestreo	De 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para énfasis)
Versión de etiqueta ID3 compatible	1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (la versión de etiqueta ID3 2.x tiene prioridad sobre la versión 1.x.)
Lista de reproducción M3u	No compatible
MP3i (MP3 interactivo), mp3 PRO	No compatible

### Archivos WAV

- Los formatos de archivo WAV no se pueden conectar mediante MTP.

Extensión de archivos	.wav
Bits de cuantificación	8 y 16 (LPCM), 4 (MSADPCM)
Frecuencia de muestreo	De 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz y 44,1 kHz (MS ADPCM)

### Disco

- Independientemente de la duración de la sección en blanco entre las canciones de la grabación original, los discos de audio comprimido se reproducen con una breve pausa entre las canciones.

Jerarquía de carpetas reproducible	Hasta ocho niveles (una jerarquía práctica tiene menos de dos niveles).
Carpetas reproducibles	Hasta 99
Archivos reproducibles	Hasta 999
Sistema de archivos	ISO 9660 nivel 1 y 2, Romeo, Joliet
Reproducción multisesión	Compatible
Transferencia de datos de escritura en paquetes	No compatible

### Dispositivo USB

- Puede haber un leve retraso al comenzar a reproducir archivos de audio en un dispositivo de almacenamiento USB con varias jerarquías de carpetas.

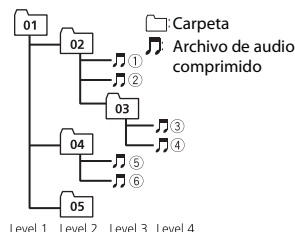
Jerarquía de carpetas reproducible	Hasta ocho niveles (una jerarquía práctica tiene menos de dos niveles).
Carpetas reproducibles	Hasta 500

Archivos reproducibles	Hasta 15 000
Reproducción de archivos protegidos por derechos de autor	No compatible
Dispositivo USB particionado	Solo se puede reproducir la primera partición.

## Secuencia de archivos de audio

El usuario no puede asignar los números de carpeta y especificar las secuencias de reproducción con esta unidad. La secuencia de los archivos de audio depende del dispositivo conectado. Tenga en cuenta que no se pueden reproducir los archivos ocultos en un dispositivo USB.

### Ejemplo de una jerarquía



Level 1 Level 2 Level 3 Level 4

01 a 05: número de carpeta

① a ⑥: secuencia de reproducción

## Copyright y marcas comerciales

### WMA

Windows Media es una marca registrada o una marca de fábrica de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.

Este producto incluye tecnología propiedad de Microsoft Corporation, y no se puede usar ni distribuir sin una licencia de Microsoft Licensing, Inc.

### Android™

Android es una marca comercial de Google Inc.

### MIXTRAX

MIXTRAX es una marca comercial de PIONEER CORPORATION.

## Especificaciones

### Generalidades

Fuente de alimentación nominal: 14,4 V cc  
(rango de tensión posible: de 12,0 V a 14,4 V cc)

Sistema de conexión a tierra: tipo negativo  
Consumo máximo de corriente: 10,0 A

Dimensiones (An. × AL. × Prof.):

DIN

Bastidor: 178 × 50 × 165 mm

Cara anterior: 188 × 58 × 17 mm

D

Bastidor: 178 × 50 × 165 mm

Cara anterior: 170 × 46 × 17 mm

Peso: 1 kg

### Audio

Salida de potencia máxima:

50 W × 4

70 W × 1/2 Ω (para el subwoofer)

Salida de potencia continua:

22 W × 4 (de 50 Hz a 15 000 Hz, 5 % THD, 4 Ω de carga, ambos canales activados)

Impedancia de carga: 4 Ω (posible entre 4 y 8 Ω)

Nivel de salida máxima preamplificada: 2,0 V

Contorno de sonoridad: +10 dB (100 Hz), +6,5 dB (10 kHz) (volumen: -30 dB)

Ecuualizador (ecuualizador gráfico de 5 bandas):

Frecuencia: 80 Hz/250 Hz/800 Hz/2,5 kHz/8 kHz

Rango de ecuualización: ±12 dB (incrementos de 2 dB)

Subwoofer (monoaural):

Frecuencia: 50 Hz/63 Hz/80 Hz/

100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz

Pendiente: -12 dB/oct., -24 dB/oct.

Ganancia: de +6 dB a -24 dB

Fase: normal/inversa

### Reproductor de CD

Sistema: sistema de audio de disco compacto

Discos utilizables: discos compactos

Relación señal/ruido: 94 dB (1 kHz) (red IEC-A)

Cantidad de canales: 2 (estéreo)

Formato de decodificación de MP3: MPEG-1 y 2 Audio Layer 3

Formato de decodificación de WMA:

versión 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio de 2 canales) (Windows Media Player)

Formato de señal WAV: Linear PCM y MS ADPCM (sin comprimir)

### USB

Especificación del estándar USB: USB 2.0 velocidad máxima

Consumo máximo de corriente: 1 A

Clase USB: MSC (clase de almacenamiento masivo)

Sistema de archivos: FAT12, FAT16, FAT32

Formato de decodificación de MP3: MPEG-1 y 2 Audio Layer 3

Formato de decodificación de WMA: versión 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio de 2 canales) (Windows Media Player)

Formato de señal WAV: Linear PCM y MS ADPCM (sin comprimir)

### Sintonizador FM

Rango de frecuencia: de 87,5 MHz a 108,0 MHz

Sensibilidad utilizable: 11 dBf (1,0 μV/75 Ω, monoaural, señal/ruido: 30 dB)

Relación señal/ruido: 72 dB (red IEC-A)

### Sintonizador AM

Rango de frecuencia: de 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)

de 530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)

Sensibilidad utilizable: 25 μV (señal/ruido: 20 dB)

Relación señal/ruido: 62 dB (red IEC-A)

### NOTA

Las especificaciones y el diseño están sujetos a modificaciones sin previo aviso.

# Índice

Antes de Começar .....	3
Primeiros passos.....	4
Rádio.....	6
CD/USB/AUX.....	7
Configurações .....	8
Configurações FUNCTION.....	9
Configurações AUDIO .....	9
Configurações SYSTEM.....	10
Configurações ILLUMINATION .....	10
Configurações MIXTRAX .....	10
Conexões/Instalação .....	11
Informações adicionais .....	13

## Sobre este manual:

- Nas instruções a seguir, uma memória USB ou reproduutor de áudio USB serão referidos como “dispositivo USB”.

# Antes de Começar

## Obrigado por adquirir este produto PIONEER

Para garantir a utilização adequada, leia atentamente este manual antes de usar o produto. É especialmente importante que você leia e observe os **AVISOS** e **CUIDADOS** neste manual. Guarde o manual em um lugar seguro e acessível para referência futura.

## Precauções

Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis, pois isto poderá prejudicar a sua audição. (Lei Federal 11.291/06)

### TABELA:

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversa normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm

## OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE

90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia

## ⚠️ ADVERTÊNCIA

- Não tente você mesmo instalar ou dar manutenção a este produto. A instalação ou manutenção deste produto por pessoas sem treinamento e experiência em equipamentos eletrônicos e acessórios automotivos pode ser perigosa e expor você a riscos de choque elétrico, ferimentos, entre outros perigos.
- Não tente operar a unidade enquanto estiver dirigindo. Saia da estrada e estacione seu veículo em um local seguro antes de tentar usar os controles no dispositivo.

## ⚠️ CUIDADO

- Não permita que esta unidade entre em contato com a umidade e/ou líquidos. Risco de choque elétrico. Além disso, o contato com líquidos pode causar danos, fumaça e superaquecimento a esta unidade.
- Sempre deixe o volume baixo para poder ouvir os sons do tráfego.

### CUIDADO

Este é um produto a laser da classe 1, classificado sob a Segurança de produtos a laser, IEC 60825-1:2007.

**PRODUTO A LASER DA CLASSE 1**

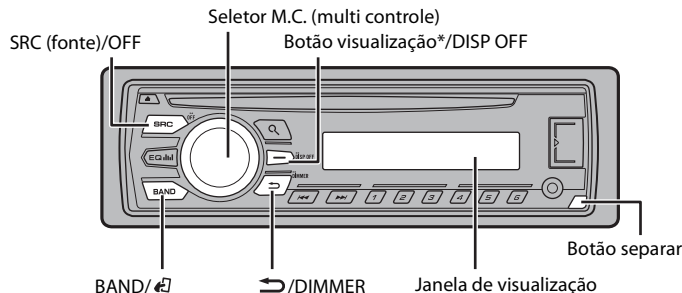
## Se houver problemas

Se esta unidade não funcionar corretamente, entre em contato com o revendedor ou a central de serviços autorizada da PIONEER mais próxima.

# Primeiros passos

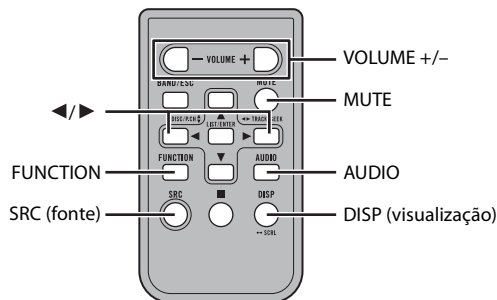
## Operação básica

DEH-X1750UB



\* Este botão é representado como **DISP** neste manual.

## Controle Remoto



## Operações mais usadas

Propósito	Operação	
	Unidade Principal	Controle Remoto
Ligue o aparelho*	Pressione <b>SRC/OFF</b> para ligar a energia. Pressione e segure <b>SRC/OFF</b> para desligar a energia.	Pressione <b>SRC</b> para ligar a energia. Pressione e segure <b>SRC</b> para desligar a energia.
Ajuste o volume	Gire o seletor <b>M.C.</b> .	Pressione <b>VOLUME +</b> ou <b>-</b> . Pressione <b>MUTE</b> para silenciar o aparelho. Pressione novamente para ativar o som.
Selecione uma fonte	Pressione <b>SRC/OFF</b> repetidamente.	Pressione <b>SRC</b> repetidamente.
Altere as informações de exibição	Pressione <b>DISP/DISP OFF</b> repetidamente. Mantenha o botão <b>DISP/DISP OFF</b> pressionado para desativar as informações de exibição.	Pressione <b>DISP</b> repetidamente.
Voltar para a visualização/ lista anterior	Pressione <b>/DIMMER</b> .	Pressione <b>◀/▶</b> para selecionar a pasta seguinte/anterior.
Retorne à visualização normal do menu	Pressione <b>BAND/</b> .	-

\* Se o fio condutor azul/branco desta unidade estiver conectado ao terminal de controle do relé da antena automática do veículo, a antena do veículo se estenderá quando a fonte da unidade for ligada. Para retrainar a antena, desligue a fonte.

## Indicação de visualização

Indicação	Descrição
▶	É visualizado quando há uma camada inferior do menu ou pasta.
⦿	Aparece quando o botão <b>Q</b> está selecionado.
LOC	Aparece quando a função de sintonia por busca local está definida (página 9).
TP	Aparece quando um programa de trânsito é recebido.
TA	Aparece quando anúncios de trânsito são recebidos (página 9).
S.Rtrv	Aparece quando a função de recuperador de som está definida (página 9).

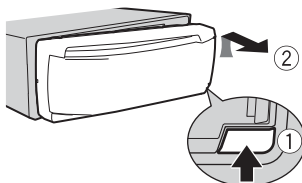


Indicação	Descrição
✂	Aparece quando a reprodução aleatória está definida.
↺	Aparece quando a reprodução em repetição está definida.

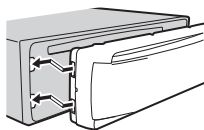
## Retirando o painel frontal

Retire o painel frontal para impedir roubos. Remova todos os cabos e dispositivos acoplados ao painel frontal e desligue o aparelho antes de retirá-lo.

### Separar



### Anexar

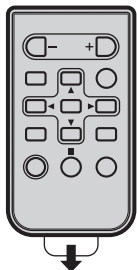


### Importante

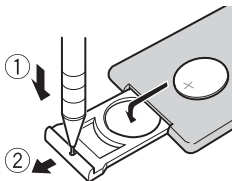
- Evite sujeitar o painel frontal a choques excessivos.
- Mantenha o painel frontal distante da luz solar direta e temperaturas elevadas.
- Guarde sempre o painel frontal removido em uma caixa ou bolsa de proteção.

## Preparando o controle remoto

Remova a folha de isolamento antes de usar.



### Como substituir a bateria



Insira a bateria CR2025 (3 V) com os polos positivo (+) e negativo (-) orientados corretamente.

## ATENÇÃO

- Mantenha a bateria fora do alcance de crianças. Caso ela seja ingerida, consulte um médico imediatamente.
- Não exponha a bateria ou o controle remoto ao calor excessivo, como a luz solar direta ou fogo.

## CUIDADO

- Há um perigo potencial de explosão se a bateria for substituída de forma incorreta. Ao substituir a bateria, substitua-a com o mesmo tipo.
- Não manuseie ou armazene a bateria com ferramentas ou objetos metálicos.
- Em caso de vazamento da bateria, remova a bateria e limpe o controle remoto completamente. Em seguida, instale uma bateria nova.
- Ao descartar baterias usadas, deve ser seguida a conformidade com as regulamentações governamentais ou as regras das instituições ambientais que se aplicam ao seu país/região que digam respeito a qualquer tratamento especial necessário para a eliminação.

### Importante

- Não guarde o controle remoto em altas temperaturas ou luz solar direta.
- Não deixe o controle remoto cair no chão, onde pode ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

## Menu de configuração

Quando você vira o interruptor de ignição para LIGADO após a instalação, [SET UP :YES] é exibido no visor.

### 1 Pressione o seletor M.C..

O menu de configuração desaparece após 30 segundos sem operação. Se você preferir não configurar neste momento, gire o seletor **M.C.** para selecionar [NO], e então pressione para confirmar.

### 2 Gire o seletor M.C. para selecionar as opções, e então pressione para confirmar. Para avançar para a próxima opção do menu, você precisa confirmar a sua seleção.

Item do Menu	Descrição
<b>CLOCK SET</b>	Configure o relógio.
<b>FM STEP</b> [100], [50]	Selecione o passo de sintonia FM de 100 kHz ou 50 kHz.
<b>AM STEP</b> [10], [9]	Selecione o passo de sintonia AM de 10 kHz ou 9 kHz.

### 3 A mensagem [QUIT :YES] aparece após todas as configurações serem definidas. Para retornar ao primeiro item do menu de configuração, gire o seletor **M.C.** para selecionar [QUIT :NO] e depois pressione-o para confirmar.

### 4 Pressione o seletor M.C. para confirmar as configurações.

## NOTAS

- Você pode cancelar a configuração do menu pressionando **SRC/OFF**.
- Esta configuração pode ser feita a qualquer momento das configurações SYSTEM (página 10) e configurações INITIAL (página 6).

## Cancelamento da visualização de demonstração (DEMO OFF)

- 1 Pressione o seletor **M.C.** para exibir o menu principal.
- 2 Gire o seletor **M.C.** para selecionar [SYSTEM], e então pressione para confirmar.
- 3 Gire o seletor **M.C.** para selecionar [DEMO OFF], e então pressione para confirmar.
- 4 Gire o seletor **M.C.** para selecionar [YES], e então pressione para confirmar.

## Configurações INITIAL

- 1 Pressione e segure **SRC/OFF** até desligar a unidade.
- 2 Pressione o seletor **M.C.** para exibir o menu principal.
- 3 Gire o seletor **M.C.** para selecionar [INITIAL], e então pressione para confirmar.
- 4 Gire o seletor **M.C.** para selecionar uma opção, e então pressione para confirmar.

Item do Menu	Descrição
<b>FM STEP</b> [100], [50]	Selecione o passo de sintonia FM de 100 kHz ou 50 kHz.
<b>AM STEP</b> [10], [9]	Selecione o passo de sintonia AM de 10 kHz ou 9 kHz.
<b>SP-P/O MODE</b> [REAR/SUB.W]	Selecione quando há um alto-falante full range conectado à saída de ligações do alto-falante traseiro e há um subwoofer conectado à saída RCA.
[SUB.W/SUB.W]	Selecione quando há um subwoofer passivo ligado diretamente à saída de ligações do alto-falante traseiro e há um subwoofer conectado à saída RCA.
[REAR/REAR]	Selecione quando há alto-falantes full range ligados aos condutores de saída de alto-falante traseiro e uma saída RCA. Se houver um alto-falante full range conectado à saída de ligações do alto-falante traseiro, e a saída RCA não é usada, você pode selecionar [REAR/SUB.W] ou [REAR/REAR].

Item do Menu	Descrição
<b>SYSTEM RESET</b> [YES], [CANCEL]	Selecione [YES] para inicializar as configurações da unidade. A unidade será reiniciada automaticamente. (Algumas configurações poderão ser preservadas mesmo após a unidade ser redefinida.)

## Rádio

### Recebendo estações memorizadas

- 1 Pressione **SRC/OFF** para selecionar [RADIO].
- 2 Pressione **BAND/** para selecionar a faixa de [FM1], [FM2], [FM3] ou [AM].
- 3 Pressione um botão de número (1/△ a 6/↵).

#### DICA

Os botões ◀◀/▶▶ também podem ser utilizados para selecionar uma estação programada quando [SEEK] está definido para [PCH] nas configurações FUNCTION (página 9).

### Memória das melhores estações (BSM)

As seis estações mais fortes são memorizadas nas teclas numéricas (1/△ a 6/↵).

- 1 Após selecionar a faixa, pressione o seletor **M.C.** para exibir o menu principal.
- 2 Gire o seletor **M.C.** para selecionar [FUNCTION], e então pressione para confirmar.
- 3 Gire o seletor **M.C.** para selecionar [BSM], e então pressione para confirmar.

### Para procurar uma estação manualmente

- 1 Depois de selecionar a faixa, pressione ◀◀/▶▶ para selecionar uma estação. Pressione e segure ◀◀/▶▶ e então solte para procurar uma estação disponível. A busca para quando o aparelho recebe uma estação. Para cancelar a sintonia, pressione ◀◀/▶▶.

#### NOTA

[SEEK] precisa ser definido como [MAN] nas definições FUNCTION (página 9).

## Para memorizar estações manualmente

- 1 Ao receber a estação que deseja memorizar, pressione e segure um dos botões numéricos (1/ ^ a 6/ ↶) até parar de piscar.

## Utilizando as funções PTY

A unidade procura uma estação com base em informações de PTY (tipo de programa).

- 1 Pressione **Q** durante a recepção FM.
- 2 Gire o seletor **M.C.** para selecionar um tipo de programa de [NEWS/INFO], [POPULAR], [CLASSICS] ou [OTHERS].
- 3 Pressione o seletor **M.C.**.  
A unidade começa a procurar uma estação. Quando ela for encontrada, seu nome de serviço de programa é exibido.

### NOTAS

- Para cancelar a pesquisa, pressione o seletor **M.C.**.
- O programa de algumas estações pode ser diferente do que é indicado pelo PTY transmitido.
- Se nenhuma estação está transmitindo o tipo de programa que você procurou, [NOT FOUND] é exibido por cerca de dois segundos e depois o sintonizador volta à estação original.

### Lista de PTY

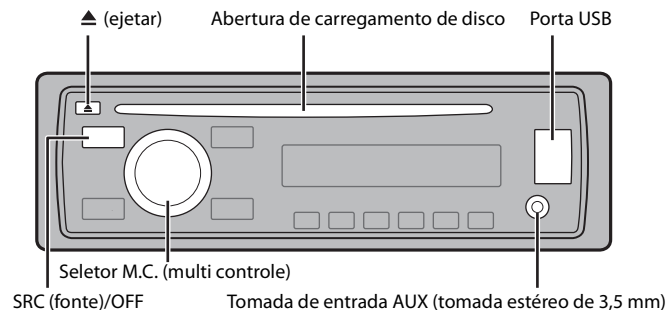
Para obter mais detalhes sobre a lista de PTY, visite este site:

<http://www.pioneer.eu/eur/products/25/121/tech/CarAudio/PTY.html>

## CD/USB/AUX

### Reproduzindo

Desligue os fones de ouvido do dispositivo antes de conectá-los ao aparelho.



### CD

- 1 Insira um disco na abertura de carregamento de disco com a etiqueta virada para cima.

Para ejetar um disco, primeiro interrompa a reprodução e depois pressione ▲.

### Dispositivo USB

- 1 Abra a tampa da porta USB.
- 2 Conecte o dispositivo USB usando um cabo apropriado.

### ⚠ CUIDADO

Use um cabo Pioneer USB opcional (CD-U50E) para conectar o dispositivo USB já que qualquer dispositivo conectado diretamente à unidade irá formar uma protuberância na unidade, o que poderia ser perigoso.

Antes de remover o dispositivo, pare a reprodução.

## Conexão MTP

Um dispositivo instalado com Android OS 4.0 ou posterior pode ser ligado à unidade através de MTP, usando o cabo fornecido com o dispositivo. Entretanto, dependendo do dispositivo conectado e do número de arquivos armazenados no dispositivo, arquivos de áudio/músicas podem não ser reproduzidos via conexão MTP. Note-se que a conexão MTP não é compatível com formatos de arquivo WAV, e não pode ser usada com a função MIXTRAX.

## AUX

**1** Insira o mini plugue estéreo na tomada de entrada AUX.

**2** Pressione **/SRCOFF** para selecionar **[AUX]** como a fonte.

### NOTA

Se **[AUX]** estiver configurado como **[OFF]** nas configurações **SYSTEM**, **[AUX]** não pode ser selecionado como fonte (página 10).

## Operações

Você pode fazer vários ajustes nas configurações **FUNCTION** (página 9). Observe que as seguintes operações não funcionam para um dispositivo **AUX**. Para operar um dispositivo **AUX**, use o próprio dispositivo.

Propósito	Operação
Selecione uma pasta/álbum*	Pressione <b>1/▲</b> ou <b>2/▼</b> .
Selecione uma faixa/música (capítulo)	Pressione <b>◀◀</b> ou <b>▶▶</b> .
Avanço rápido ou retrocesso	Pressione e segure <b>◀◀</b> ou <b>▶▶</b> .
Procure um arquivo a partir de uma lista	<b>1</b> Pressione <b>🔍</b> para exibir a lista. <b>2</b> Gire o seletor <b>M.C.</b> para selecionar o arquivo (pasta) nome ou categoria desejada, e então pressione para confirmar. <b>3</b> Gire o seletor <b>M.C.</b> para selecionar o arquivo desejado, e então pressione para confirmar. A reprodução se inicia.
Veja uma lista dos arquivos na pasta/categoria* selecionada	Pressione o seletor <b>M.C.</b> quando uma pasta/categoria é selecionada.
Reproduzir uma música da pasta/categoria* selecionada	Pressione e segure o seletor <b>M.C.</b> quando uma pasta/categoria é selecionada.
Reprodução em repetição	Pressione <b>6/↺</b> .
Reprodução aleatória	Pressione <b>5/🔀</b> .
Pausar/continuar reprodução	Pressione <b>4/PAUSE</b> .
Voltar à pasta raiz (somente USB)*	Pressione e segure <b>BAND/🔊</b> .

Propósito	Operação
Alternar entre áudio compactado e CD-DA (somente CD)	Pressione <b>BAND/🔊</b> .
Troque de drives no dispositivo USB (Somente dispositivos que suportam o protocolo de classe de dispositivo de armazenamento em massa USB)	Pressione <b>BAND/🔊</b> .

\* Somente arquivos de áudio comprimidos

## Sobre o MIXTRAX (apenas USB)

A função **MIXTRAX** cria um mix ininterrupto de sua biblioteca de música, acompanhado por efeitos de luz. Para detalhes sobre as configurações **MIXTRAX**, consulte página 10.

### NOTAS

- Esta função não é compatível com um dispositivo **Android** conectado via **MTP**.
- Quando **USB** está selecionado como fonte e a função **MIXTRAX** está em uso, a função de recuperação de som é desativada.
- Dependendo do arquivo/música, efeitos sonoros podem não estar disponíveis.
- Desligue a função **MIXTRAX**, se os efeitos de iluminação que ela produz interferem com a direção.

**1** Pressione **3/MIX** para ativar/desativar o **MIXTRAX**.

## Configurações

Você pode ajustar várias configurações no menu principal.

**1** Pressione o seletor **M.C.** para exibir o menu principal.

**2** Gire o seletor **M.C.** para selecionar uma das categorias abaixo e então pressione para confirmar.

- Configurações **FUNCTION** (página 9)
- Configurações **AUDIO** (página 9)
- Configurações **SYSTEM** (página 10)
- Configurações **ILLUMINATION** (página 10)
- Configurações **MIXTRAX** (página 10)

**3** Gire o seletor **M.C.** para selecionar as opções, e então pressione para confirmar.

## Configurações FUNCTION

Os itens do menu variam de acordo com a fonte.

Item do Menu	Descrição
<b>BSM</b> <span>RADIO</span>	Guarde as seis estações mais fortes nas teclas numéricas (1/  a 6/  ) automaticamente.
<b>REGIONAL</b> <span>RADIO</span> [ON], [OFF]	Limite a recepção aos programas regionais específicos, quando AF (busca por frequências alternativas) está selecionado. (Disponível somente quando a faixa FM é selecionada.)
<b>LOCAL</b> <span>RADIO</span> <b>FM:</b> [OFF], [LV1], [LV2], [LV3], [LV4] <b>AM:</b> [OFF], [LV1], [LV2]	Restringir a estação de sintonização de acordo com a intensidade do sinal.
<b>TA</b> <span>RADIO</span> [ON], [OFF]	Receber informações atuais sobre o trânsito, se disponível. (Disponível somente quando a faixa FM é selecionada.)
<b>AF</b> <span>RADIO</span> [ON], [OFF]	Deixe o aparelho sintonizar uma frequência diferente fornecendo a mesma estação. (Disponível somente quando a faixa FM é selecionada.)
<b>NEWS</b> <span>RADIO</span> [ON], [OFF]	Interrompa a fonte atualmente selecionada com novos programas. (Disponível somente quando a faixa FM é selecionada.)
<b>ALARM</b> <span>RADIO</span> [ON], [OFF]	Interrompa a fonte atualmente selecionada com anúncios de emergência. Selecione [OFF] para desativar esta função.
<b>SEEK</b> <span>RADIO</span> [MAN], [PCH]	Atribua os botões  ou  para buscar as estações uma a uma (sintonização manual) ou selecionar uma estação dos canais predefinidos.

Item do Menu	Descrição
<b>S.RTRV</b> <span>CD</span> <span>USB</span>	[1] (eficiente para baixas taxas de compressão), [2] (eficiente para altas taxas de compressão), [OFF]
	Melhore o áudio compactado e restaure um som rico. (Indisponível quando USB é selecionado como uma fonte e a função MIXTRAX está ativada).

## Configurações AUDIO

Item do Menu	Descrição
<b>FADER*1</b>	Ajuste o balanço dos alto-falantes dianteiro e traseiro.
<b>BALANCE</b>	Ajuste o balanço dos alto-falantes esquerdo e direito.
<b>EQ SETTING</b> [SUPER BASS], [POWERFUL], [NATURAL], [VOCAL], [CUSTOM1], [CUSTOM2], [FLAT]	Selecione ou personalize a curva do equalizador. [CUSTOM1] pode ser definido separadamente para cada fonte. No entanto, cada uma das combinações abaixo está definida para a mesma configuração automaticamente. [CUSTOM2] é uma configuração comum utilizada para todas as fontes. Você também pode alterar o equalizador pressionando  repetidamente.
	Selecione uma faixa e um nível do equalizador para posterior personalização. <b>Faixa do equalizador:</b> [80HZ], [250HZ], [800HZ], [2.5KHZ], [8KHZ] <b>Nível do equalizador:</b> [+6] a [-6]
<b>LOUDNESS</b> [OFF], [LOW], [MID], [HI]	Compensar som claro em volume baixo.
<b>SUB.W*2</b> [NOR], [REV], [OFF]	Selecione a fase do subwoofer.
<b>SUB.W CTRL*2*3</b> <b>Frequência de corte:</b> [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] <b>Nível de saída:</b> [-24] a [+6] <b>Nível de inclinação:</b> [-12], [-24]	Somente as frequências inferiores àquelas na faixa selecionada serão emitidas pelo subwoofer.

Item do Menu	Descrição
<b>BASS BOOST</b>	
[0] a [+6]	Selecione o nível de reforço de graves.
<b>HPF SETTING</b>	
<b>Frequência de corte:</b> [OFF], [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] <b>Nível de inclinação:</b> [-12], [-24]	Somente as frequências mais altas do que o filtro de passagem alta (HPF) de corte são emitidas pelos alto-falantes.
<b>SLA</b>	
[+4] a [-4]	Ajuste o nível de volume de cada fonte, exceto FM.

\*1 Não está disponível quando [SUB.W/SUB.W] é selecionado em [SP-P/O MODE] nas configurações INITIAL (página 6).

\*2 Não está disponível quando [REAR/REAR] é selecionado em [SP-P/O MODE] nas configurações INITIAL (página 6).

\*3 Não disponível quando [OFF] é selecionado em [SUB.W].

## Configurações SYSTEM

Você também pode acessar estes menus quando a unidade está desligada.

Item do Menu	Descrição
<b>CLOCK SET</b>	
	Configure o relógio (página 5).
<b>12H/24H</b>	
[12H], [24H]	Selecione a notação da hora.
<b>AUTO PI</b>	
[ON], [OFF]	Procurar por uma estação diferente com a mesma programação, mesmo se estiver usando uma estação programada.
<b>AUX</b>	
[ON], [OFF]	Defina em [ON] quando utilizar um dispositivo auxiliar ligado à unidade.

## Configurações ILLUMINATION

Item do Menu	Descrição
<b>DIM SETTING</b>	
[SYNC CLOCK], [MANUAL]	Alterar o brilho da tela.
<b>BRIGHTNESS</b>	
[1] a [10]	Alterar o brilho da tela. Os intervalos de configuração disponíveis variam dependendo da DIM SETTING.

## Configurações MIXTRAX

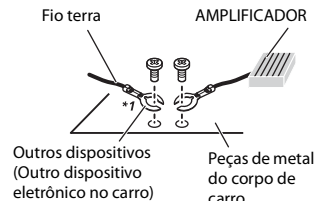
Item do Menu	Descrição
<b>SHORT PLAYBACK/SHORT MODE</b>	
[1.0 MIN], [1.5 MIN], [2.0 MIN], [2.5 MIN], [3.0 MIN], [OFF]	Selecione a duração do tempo de reprodução.
<b>MIX PATTERN</b>	
[SOUND LEVEL]	Altere os efeitos especiais MIXTRAX de acordo com o nível de áudio. O padrão de mix muda de acordo com o nível de som.
[LOW PASS]	O padrão de mix muda de acordo com o nível de graves.
[RANDOM]	O padrão de mix muda aleatoriamente de acordo com o modo de nível de som e modo de baixa frequência.
<b>DISPLAY FX/DISP FX</b>	
[ON], [OFF]	Defina os efeitos especiais MIXTRAX em ligado/desligado.
<b>CUT IN FX</b>	
[ON], [OFF]	Ligue/desligue os efeitos sonoros MIXTRAX ao trocar manualmente de faixas.

# Conexões/Instalação

## Conexões

### ⚠ ATENÇÃO

- Utilize alto-falantes com mais de 50 W (valor de saída) e entre 4  $\Omega$  a 8  $\Omega$  (valor de impedância). Não use alto-falantes de 1  $\Omega$  a 3  $\Omega$  para esta unidade.
- O cabo preto é o terra. Ao instalar o aparelho ou amplificador de potência (vendido separadamente), certifique-se de conectar o fio terra em primeiro lugar. Verifique se o fio terra está conectado corretamente às peças de metal do corpo do carro. O fio terra do amplificador de potência e o outro desta unidade ou qualquer outro dispositivo deve estar conectado ao carro separadamente com parafusos diferentes. Se o parafuso do fio terra ficar solto ou cair, isso pode resultar em incêndio, geração de fumaça ou mau funcionamento.



\* 1 Não fornecido para esta unidade

### 🔧 Importante

- Ao instalar o aparelho em um veículo sem uma posição ACC (acessório) na chave de ignição, a incapacidade de ligar o cabo vermelho ao terminal que detecta a operação da chave de ignição pode resultar em consumo de bateria.



Posição ACC

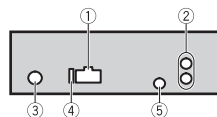


Sem posição ACC

- Utilize esta unidade com uma bateria de 12 volts e somente terra negativo. Não fazer isso pode resultar em incêndio ou mau funcionamento.
- Para evitar um curto-circuito, superaquecimento ou mau funcionamento, certifique-se de seguir as instruções abaixo.
  - Desconecte o terminal negativo da bateria antes da instalação.
  - Prenda os fios com braçadeiras de cabo ou fita adesiva. Enrole fita adesiva ao redor da fiação que fica em contato com as peças de metal para proteger a fiação.
  - Coloque todos os cabos afastados de peças móveis, tais como a alavanca de câmbio e trilhos do assento.
  - Coloque todos os cabos afastados de lugares quentes, como perto da saída do aquecedor.
  - Não conecte o cabo amarelo à bateria, passando-a pelo buraco para o compartimento do motor.
  - Cubra todos os conectores dos cabos desligados com fita isoladora.
  - Não encurte os cabos.
  - Nunca corte o isolamento do cabo de alimentação do aparelho, a fim de compartilhar a energia com outros dispositivos. A capacidade atual do cabo é limitada.
  - Utilize um fusível com a potência nominal prescrita.
  - Nunca ligue o cabo do alto-falante negativo diretamente ao solo.

- Nunca junte os cabos negativos de vários alto-falantes.
- Quando esta unidade estiver ligada, os sinais de controle são enviados através do cabo azul/branco. Conecte esse cabo ao controle remoto do sistema de um amplificador de potência externa ou terminal de controle do relé da antena automática do veículo (máx. 300 mA 12 V CC). Se o veículo estiver equipado com uma antena de vidro, conecte-a ao terminal de alimentação da antena.
- Nunca conecte o cabo azul/branco ao terminal de alimentação de um amplificador de potência externa. Além disso, nunca o conecte ao terminal de alimentação da antena automática. Fazer isso pode resultar em consumo de bateria ou um mal funcionamento.

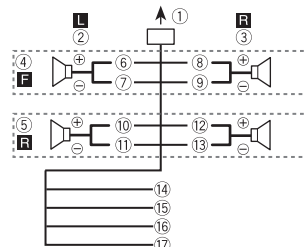
## Esta unidade



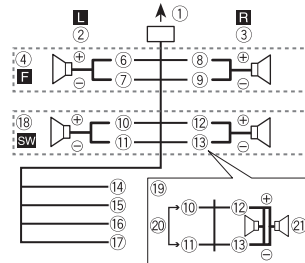
- 1 Entrada do cabo de alimentação
- 2 Saída traseira ou saída para subwoofer
- 3 Entrada da antena
- 4 Fusível (10 A)
- 5 Entrada remota do fio Adaptador de controle remoto com fio pode ser conectado (vendido separadamente).

## Cabo de alimentação

Realize estas conexões quando conectar um cabo de alto-falante traseiro a um subwoofer.



Realize estas conexões quando utilizar um subwoofer sem o amplificador opcional.



- 1 Para introduzir o cabo de alimentação
- 2 Esquerdo
- 3 Direito
- 4 Alto-falante dianteiro
- 5 Alto-falante traseiro
- 6 Branco
- 7 Branco/preto
- 8 Cinza
- 9 Cinza/preto
- 10 Verde
- 11 Verde/preto
- 12 Violeta
- 13 Violeta/preto
- 14 Preto (terra do chassi)

Conecte a um local de metal limpo sem de pintura.

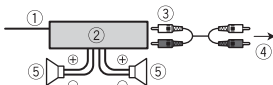
- 15 Amarelo  
Conecte ao terminal de alimentação de 12 V constante.
- 16 Vermelho  
Conecte ao terminal controlado pelo interruptor de ignição (12 V DC).
- 17 Azul/branco  
Conecte ao terminal do amplificador de potência ou terminal de controle do relé da antena automática (máx. 300 mA 12 V DC) controle do sistema.
- 18 Subwoofer (4 Ω)
- 19 Ao utilizar um subwoofer de 70 W (2 Ω), certifique-se de conectar o subwoofer às ligações violeta e violeta/preto desta unidade. Não conecte nada aos fios pretos / verdes e verdes.
- 20 Não usado.
- 21 Subwoofer (4 Ω) × 2

#### NOTA

Mude o menu inicial desta unidade. Consulte [SP-P/O MODE] (página 6). A saída para subwoofer deste aparelho é monofônica.

### Amplificador de potência (vendido separadamente)

Realize estas conexões quando utilizar um amplificador opcional.



- 1 Controle remoto do sistema  
Conecte ao cabo azul/branco.
- 2 Amplificador de potência (vendido separadamente)
- 3 Conecte aos cabos RCA (vendidos separadamente)
- 4 Para a saída traseira ou saída do subwoofer
- 5 Para alto-falante traseiro ou subwoofer

### Instalação

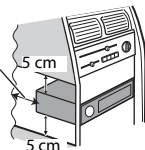


#### Importante

- Verifique todas as conexões e sistemas antes da instalação final.
- Não utilize peças não autorizadas, pois isso pode causar mau funcionamento.
- Consulte o seu revendedor se for necessário fazer furos ou outras modificações no veículo.
- Não instale esta unidade onde:
  - possa interferir com o funcionamento do veículo.
  - possa causar danos a um passageiro, como resultado de uma parada brusca.
- O laser semiconductor será danificado em caso de sobreaquecimento. Instale todos os cabos afastados de lugares quentes, como perto da saída do aquecedor.
- O ótimo desempenho é obtido quando a unidade está instalada em um ângulo inferior a 60°.
- Ao instalar, para assegurar a dispersão de calor adequada ao utilizar esta unidade, certifique-se de deixar um amplo espaço atrás do painel traseiro e amarre os cabos soltos de modo que não bloqueiem as aberturas.



Deixe um espaço amplo

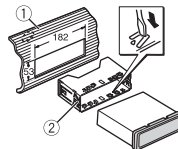


### Montagem dianteira/traseira do DIN

Esta unidade pode ser instalada corretamente usando a instalação da montagem dianteira ou traseira. Use peças comercializadas durante a instalação.

### Montagem dianteira do DIN

- 1 **Insira a manga de montagem no painel de instrumentos.**  
Para a instalação em espaços rasos, utilize a manga de montagem fornecida. Se não houver espaço suficiente, utilize a manga de montagem que acompanha o veículo.
- 2 **Fixe a manga de montagem utilizando uma chave de fenda para dobrar as abas de metal (90°) no lugar.**

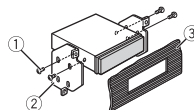
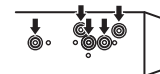


- 1 Painel de instrumentos
- 2 Manga de montagem

- Certifique-se de que a unidade esteja instalada com firmeza no local. Uma instalação instável pode causar o pulso entre faixas e outros maus funcionamentos.

### Montagem traseira do DIN

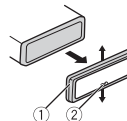
- 1 **Determine a posição apropriada em que os orifícios no suporte e a lateral da unidade coincidam.**
- 2 **Aperte dois parafusos em cada lado.**



- 1 Parafuso Truss (5 mm × 8 mm)
- 2 Suporte de montagem
- 3 Painel de instrumentos ou console

### Remoção da unidade

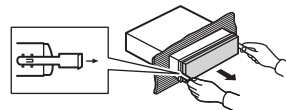
- 1 **Remova o anel de acabamento.**



- 1 Anel de acabamento
- 2 Guia entalhada

- Liberar o painel dianteiro permite um acesso mais fácil ao anel de acabamento.
- Ao recolocar o anel de acabamento, aponte o lado com a guia entalhada para baixo.

- 2 **Insira as chaves de extração fornecidas nas laterais da unidade até ouvir um clique de encaixe.**
- 3 **Puxe o aparelho para fora do painel.**





# Informações adicionais

## Solução de Problemas

### O visor volta automaticamente à exibição normal.

- Nenhuma operação foi feita durante cerca de 30 segundos.
- Execute uma operação.

### O intervalo de reprodução em repetição muda inesperadamente.

- Dependendo do intervalo de reprodução em repetição, o intervalo selecionado pode mudar quando outra pasta ou faixa está sendo selecionada ou durante o avanço rápido/retrocesso.
- Selecione o intervalo de reprodução em repetição novamente.

### Uma subpasta não é reproduzida.

- As subpastas não podem ser reproduzidas quando [FLD] (repetição de pasta) está selecionado.
- Selecione outro intervalo de reprodução em repetição.

### O som é intermitente.

- Você está usando um dispositivo, como um telefone celular, que pode causar uma interferência audível.
- Afaste da unidade os dispositivos elétricos que podem estar causando a interferência.

## Mensagens de erro

### Comum

#### AMP ERROR

- Esta unidade não funciona ou a ligação dos alto-falantes está incorreta.
- O circuito de proteção está ativado.
- Verifique a conexão do alto-falante.

- Gire a chave de ignição para OFF e de volta para ON novamente. Se a mensagem permanecer, entre em contato com o revendedor ou um representante autorizado Pioneer para obter assistência.

#### NO XXXX (NO TITLE, por exemplo)

- Não há informações de texto embutidas.
- Troque a visualização ou reproduza outra faixa/arquivo

### CD player

#### ERROR-07, 11, 12, 17, 30

- O disco está sujo.
- Limpe o disco.
- O disco está arranhado.
- Substitua o disco.

#### ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0

- Há um erro elétrico ou mecânico.
- Coloque a chave de ignição em OFF e em ON novamente, ou mude para uma origem diferente e então de volta para o leitor de CD.

#### ERROR-15

- O disco inserido está em branco.
- Substitua o disco.

#### ERROR-23

- Formato de CD não suportado.
- Substitua o disco.

#### FORMAT READ

- Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e quando você começa a ouvir algum som.
- Espere até que a mensagem desapareça e você ouça o som.

### NO AUDIO

- O disco inserido não contém quaisquer arquivos reproduzíveis.
- Substitua o disco.

### SKIPPED

- O disco inserido contém arquivos protegidos por DRM.
- Os arquivos protegidos são ignorados.

### PROTECT

- Todos os arquivos no disco inserido contêm DRM.
- Substitua o disco.

## Dispositivo USB

### FORMAT READ

- Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e quando você começa a ouvir algum som.
- Espere até que a mensagem desapareça e você ouça o som.

### NO AUDIO

- Não há canções.
- Transfira os arquivos de áudio para o dispositivo USB e conecte.
- O dispositivo USB conectado tem a segurança habilitada.
- Siga as instruções do dispositivo USB para desativar a segurança.

### SKIPPED

- O dispositivo USB conectado contém arquivos protegidos por DRM.
- Os arquivos protegidos são ignorados.

### PROTECT

- Todos os arquivos no dispositivo USB conectado contêm DRM.
- Substitua o dispositivo USB.

### N/A USB

- O dispositivo USB conectado não é suportado por esta unidade.
- Desligue o seu dispositivo e substitua-o por um dispositivo USB compatível.

### CHECK USB

- O conector USB ou cabo USB teve um curto-circuito.
- Verifique se o conector USB ou cabo USB não está preso em alguma coisa ou danificado.
- O dispositivo USB conectado consome mais do que a corrente máxima permitida.
- Desconecte o dispositivo USB e não o use. Coloque a chave de ignição em OFF e de volta para ACC ou ON. Conecte apenas dispositivos compatíveis com USB.

### ERROR-19

- A comunicação falhou.
- Execute uma das seguintes operações e então retorne à fonte USB.
  - Coloque a chave de ignição em OFF e de volta em ON.
  - Desconecte o dispositivo USB.
  - Alterar para uma fonte diferente.

### ERROR-23

- O dispositivo USB não foi formatado corretamente.
- Formate o dispositivo USB com FAT12, FAT16 ou FAT32.

### STOP

- Não há canções na lista atual.
- Selecione uma lista que contenha canções.

## Diretrizes de manuseio

### Discos e player

- Utilize apenas discos que apresentem qualquer um dos dois logos a seguir.



- Use discos de 12 cm.

- Utilize apenas discos convencionais, totalmente circulares.
- Os seguintes tipos de discos não podem ser utilizados com este aparelho:
  - DualDiscs
  - Discos de 8 cm: tentar usar esses discos com um adaptador pode fazer com que a unidade funcione mal.
  - Discos de formato estranho
  - Discos diferentes de CDs
  - Discos danificados, incluindo discos que estão rachados, lascados ou deformados
  - Discos CD-R/RW que não foram finalizados
- Não escreva ou aplique produtos químicos à superfície dos discos.
- Para limpar um CD, limpe o disco com um pano macio do centro para fora.
- A condensação pode prejudicar temporariamente o desempenho do aparelho. Deixe-o descansar por cerca de uma hora para se ajustar a uma temperatura mais quente. Além disso, seque os discos úmidos com um pano macio.
- Ao utilizar discos que podem ser impressos em superfícies de etiqueta, verifique as instruções e as advertências dos discos. Dependendo dos discos, a inserção e ejeção pode não ser possível. O uso desses discos pode resultar em danos a este equipamento.
- Não cole etiquetas disponíveis comercialmente ou outros materiais aos discos.
  - Os discos podem entortar, tornando o disco não reproduzível.
  - As etiquetas podem sair durante a reprodução e impedir a ejeção dos discos, o que pode resultar em danos ao equipamento.

## Dispositivo de armazenamento USB

- Conexões via hubs USB não são suportadas.
- Fixe de forma segura o dispositivo de armazenamento USB antes de dirigir. Não deixe o dispositivo de armazenamento USB cair no chão, onde pode ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.
- Dependendo do dispositivo de armazenamento USB, podem ocorrer os seguintes problemas.
  - As operações podem variar.
  - O dispositivo de armazenamento pode não ser reconhecido.
  - Os arquivos podem não ser reproduzidos corretamente.
  - O dispositivo pode causar interferência audível quando você está ouvindo o rádio.

## Compatibilidade com áudio comprimido

- Apenas os primeiros 32 caracteres podem ser visualizados como um nome de arquivo (incluindo a extensão do arquivo) ou nome de pasta.
- A unidade pode não funcionar corretamente dependendo do aplicativo utilizado para codificar arquivos WMA.
- Pode haver um pequeno atraso no início da reprodução de arquivos de áudio incorporados com dados de imagem ou arquivos de áudio armazenados em um dispositivo USB com várias hierarquias de pastas.

## ⚠ CUIDADO

- A Pioneer não pode garantir a compatibilidade com todos os dispositivos de armazenamento em massa USB, e não assume responsabilidade por qualquer perda de dados em reprodutores de mídia, smartphones ou outros dispositivos ao se usar este produto.
- Não deixe os discos ou um dispositivo de armazenamento USB em qualquer lugar que esteja sujeito a altas temperaturas.

## Arquivos WMA

Extensão de arquivo	.wma
Taxa de bits	48 kbps a 320 kbps (CBR), 48 kbps a 384 kbps (VBR)
Frequência de amostragem	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Áudio Profissional Windows Media™, Lossless, Voz/ Transmissão DRM/ Transmissão com vídeo	Não compatível

## Arquivos MP3

Extensão de arquivo	.mp3
Taxa de bits	8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
Frequência de amostragem	8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para ênfase)
Versão ID3 tag compatível	1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (o tag ID3 Versão 2.x recebe prioridade sobre a Versão 1.x.)
Lista de reprodução M3u	Não compatível
MP3i (MP3 interativo), mp3 PRO	Não compatível

## Arquivos WAV

- Formatos de arquivo WAV não podem ser conectados via MTP.

Extensão de arquivo	.wav
Bits de quantização	8 e 16 (LPCM), 4 (MSADPCM)
Frequência de amostragem	16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz e 44,1 kHz (MS ADPCM)

## Disco

- Independentemente da duração da seção em branco entre as músicas da gravação original, os discos de áudio compactado serão reproduzidos com uma curta pausa entre as músicas.

Hierarquia de pastas reproduzíveis	Até oito níveis (Uma hierarquia prática contém menos de dois níveis.)
Pastas reproduzíveis	Até 99
Arquivos reproduzíveis	Até 999
Sistema de arquivos	ISO 9660 Nível 1 e 2, Romeo, Joliet
Reprodução de múltiplas sessões	Compatível
Transferência de dados por gravação de pacotes	Não compatível

## Dispositivo USB

- Pode haver um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.

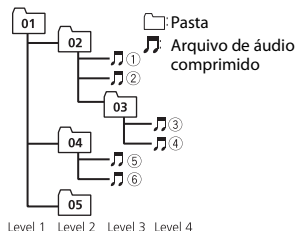
Hierarquia de pastas reproduzíveis	Até oito níveis (Uma hierarquia prática contém menos de dois níveis.)
Pastas reproduzíveis	Até 500
Arquivos reproduzíveis	Até 15 000

Reprodução de arquivos protegidos por direitos autorais	Não compatível
Dispositivo USB particionado	Apenas a primeira partição pode ser reproduzida.

## Sequência de arquivos de áudio

O usuário não pode atribuir números de pasta e especificar sequências de reprodução com esta unidade. A sequência dos arquivos de áudio depende do dispositivo conectado. Observe que os arquivos ocultos em um dispositivo USB não podem ser reproduzidos.

### Exemplo de uma hierarquia



01 a 05: número da pasta

① a ⑥: sequência de reprodução

## Copyright e marca registrada

### WMA

Windows Media é uma marca comercial ou registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.

Este produto inclui a tecnologia proprietária da Microsoft Corporation e não pode ser utilizado nem distribuído sem uma licença da Microsoft Licensing, Inc.

### Android™

Android é uma marca comercial da Google Inc.

### MIXTRAX

MIXTRAX é uma marca comercial da PIONEER CORPORATION.

## Especificações

### Geral

Fonte de alimentação nominal: 14,4 V CC  
(faixa de tensão admissível: 12,0 V a 14,4 V CC)

Sistema de Aterramento: tipo negativo  
Consumo máximo de corrente: 10,0 A

Dimensões (L × A × P):

DIN  
Chassis: 178 mm × 50 mm × 165 mm  
Nariz: 188 mm × 58 mm × 17 mm  
D  
Chassis: 178 mm × 50 mm × 165 mm  
Nariz: 170 mm × 46 mm × 17 mm

Peso: 1 kg

### Áudio

Potência de saída máxima:

50 W × 4  
70 W × 1/2 Ω (para subwoofer)

Potência de saída contínua:

22 W × 4 (50 Hz a 15 000 Hz, 5 % THD,  
4 Ω de carga, ambos os canais em funcionamento)

Impedância de carga: 4 Ω (4 Ω a 8 Ω admissível)

Nível máximo de saída Preout: 2,0 V

Contorno de intensidade sonora: +10 dB  
(100 Hz), +6,5 dB (10 kHz) (volume: -30 dB)

Equalizador (Equalizador Gráfico de 5

Faixas):

Frequência: 80 Hz/250 Hz/800 Hz/  
2,5 kHz/8 kHz

Intervalo de equalização: ± 12 dB  
(passos de 2 dB)

Subwoofer (mono):

Frequência: 50 Hz/63 Hz/80 Hz/  
100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz

Inclinação: -12 dB/oct., -24 dB/oct  
Ganho: +6 dB a -24 dB

Fase: Normal/Reverso

### CD player

Sistema: sistema de áudio de Compact disc

Discos utilizáveis: compact disc

Relação sinal-ruído: 94 dB (1 kHz) (rede IEC-A)

Número de canais: 2 (estéreo)

Formato de decodificação MP3: MPEG-1 e  
2 Camada de Áudio 3

Formato de decodificação WMA: ver. 7, 7.1,  
8, 9, 10, 11, 12 (2 canais áudio)  
(Windows Media Player)

Formato de sinal WAV: PCM linear e MS  
ADPCM (Não compactado)

### USB

USB especificação padrão: USB 2.0 full  
speed

Fornecimento máximo de corrente: 1 A

Classe USB: MSC (Mass Storage Class)

Sistema de arquivos: FAT12, FAT16, FAT32

Formato de decodificação MP3: MPEG-1 e  
2 Camada de Áudio 3

Formato de decodificação WMA: ver. 7, 7.1,  
8, 9, 10, 11, 12 (2 canais áudio)  
(Windows Media Player)

Formato de sinal WAV: PCM linear e MS  
ADPCM (Não compactado)

### Sintonizador FM

Faixa de frequência: 87,5 MHz a 108,0 MHz

Sensibilidade utilizável: 11 dBf (1,0 μV/  
75 Ω, mono, S/R: 30 dB)

Relação sinal-ruído: 72 dB (rede IEC-A)

### Sintonizador AM

Faixa de frequência: 531 kHz a 1 602 kHz  
(9 kHz)

530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)

Sensibilidade utilizável: 25 μV (S/N: 20 dB)

Relação sinal-ruído: 62 dB (rede IEC-A)

### NOTA

As especificações e o design estão sujeitos a modificações sem aviso prévio.









Visit us on the World Wide Web at

<http://pioneer.jp/group/index-e.html>

**<Middle East & Africa>**

Pioneer Gulf FZE

<http://www.pioneer-uae.com>

**<Oceania>**

Pioneer Electronics Australia Pty Ltd

<http://www.pioneer.com.au/>

**<Asia>**

Pioneer Electronics Asiacentre Pte

<http://www.pioneer.com.sg>

Pioneer (HK) Ltd.

<http://www.pioneerhongkong.com.hk>

Pioneer High Fidelity Taiwan Co., Ltd.

<http://www.pioneer-twn.com.tw>

**<Latin>**

Pioneer International Latin America S.A.

<http://www.pioneer-latin.com>

**PIONEER CORPORATION**

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,  
Kanagawa 212-0031, JAPAN

**PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.**

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.  
TEL: (800) 421-1404

**PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.**

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada  
TEL: 1-877-283-5901  
TEL: 905-479-4411

**PIONEER EUROPE NV**

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique  
TEL: (0) 3/570.05.11

**PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.**

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936  
TEL: 65-6472-7555

**PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.**

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202 Australia  
TEL: (03) 9586-6300

**PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.**

Bvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso  
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000  
TEL: 55-9178-4270

**先鋒股份有限公司**

台北市內湖區瑞光路407號8樓  
電話：886-(0) 2-2657-3588

**先鋒電子（香港）有限公司**

香港九龍長沙灣道909號5樓  
電話：852-2848-6488